

L'Altaveu

Núm. 193
FEBRER 2024

de Sant Pere de Ribes

Distribució mensual d'exemplars gratuïts



www.laltaveu.com

SITUACIÓ D'EMERGÈNCIA 1 PER SEQUERA

Restriccions d'aigua en els usos urbans

L'Ajuntament de Sant Pere de Ribes ha adoptat les restriccions de les mesures decretades per l'Agència Catalana de l'Aigua (Generalitat de Catalunya) davant la situació d'emergència per sequera hidrològica d'aplicació al municipi.

Reg de zones verdes i jardins públics i privats

Prohibit l'ús d'aigua per al reg, excepte per la supervivència d'arbrat i jardins botànics públics amb aigües regenerades o amb aigües freàtiques.



Reg esportiu

El reg de camps de gespa (o altres que requereixen reg) per a la pràctica només de l'esport federat es podrà dur a terme amb aigua regenerada o freàtica. S'han d'aplicar les mesures d'estalvi addicionals equivalents al volum d'aigua emprat en el reg, incloent si cal el tancament de dutxes.

Piscines

Prohibit l'ompliment total o parcial de piscines. Només està permès el reompliment parcial indispensable per garantir-ne la qualitat sanitària, i amb sistemes de recirculació, de les piscines cobertes i descobertes esportives (amb tancament de dutxes per compensar el seu ús) i piscines terapèutiques. Piscines d'aigua de mar permeses sense connexió a les xarxes de sanejament.



Consum d'aigua per habitant i dia

Els volums totals d'aigua que entrin al dipòsit municipal per a l'abastament de la població no poden superar els **200 litres per habitant i dia** (incloent activitats econòmiques i comercials).



Neteja de carrers, mobiliari i espai urbà públic o privat

Prohibició de neteja amb aigua potable (excepte per causes d'accident, incendi, risc sanitari o seguretat viària). Es pot utilitzar aigua regenerada o freàtica. Es permet la neteja d'aparadors i finestres amb galleda i esponja.



Fonts ornamentals

Es prohibeix l'ompliment total o parcial de fonts ornamentals, llacs artificials i altres elements d'ús estètic de l'aigua.



Neteja de vehicles

Es prohibeix la neteja de vehicles excepte que es realitzi en establiments comercials de neteja de vehicles amb recirculació d'aigua.



Coordinació
Cristina Perelló

Disseny i Maquetació
Xavi Colom

Portada
L'Altaveu

Redacció
Núria Pujol
Cristina Perelló
Bàrbara Scuderi

Col·laboradors
La Juani
Joan Rosquellas
Josep Miret i Mestre
Sílvia Boquer
Laura Bregante
Salva Contreras
J.M. Perelló
Joan Ars
Pepe Cabello
Marta Perelló

... i per sempre
Josep-Lluís Palacios

Publicitat
655 960 320

Edita
Pin Ups Publicitat
08810 Sant Pere de Ribes
www.laltaveu.com
laltaveu@laltaveu.com



Dipòsit Legal
B-16522-2004

L'Altaveu és un mitjà plural i no comparteix sempre l'opinió dels seus col·laboradors

l'equip



Febrer, ple hivern i arbres en plena floració, algun mosquit i –diu el Facebook– comencen a deixar-se veure les paneroles; comencen les restriccions per manca d'aigua amb l'esperança que la primavera sigui plujosa, molt plujosa per anar bé. Tant de bo.

Mentrestant, al municipi no deixem passar cap celebració, perquè una cosa no treu l'altre. Les Festes Majors són una meravellosa oportunitat que uneix persones diverses amb el mateix objectiu: gaudir i lluir la cultura i la tradició, que tan arrelades i estimades sentim, i així ho expressem.

Sant Pau va lluir, i força, des de la presentació de la separata a l'emblemàtic Castell de Ribes; un espectacular correfoc amb pregó, donant el tret de sortida a la Festa Major a càrrec de l'Esteve Molero, rematat amb una Foguerada que sempre ens colpeix i impressiona com el primer cop. Uns infants que ens omplen de somriures, admiració i orgull per la continuïtat. La vigília, i la pujada a Sant Pau, la joia de l'hivern, que aquest any ha estat acompanyada per un sol espectacular, per arrodonir l'acte.

I ara el torn és de Santa Eulàlia, que inicia els seus actes i traurà també a roquetencs i visitants al carrer per ser partícips de la festa. Any d'Aniversari de Bastons, Cintes i Pastorets. En el pròxim número donarem testimoni de com haurà anat la celebració.

Arriba també Carnaval, tant a Ribes com a les Roquetes, amb unes programacions per continuar passant-ho bé. No us perdeu cap acte i gaudiu del Carnaval com cal. Ja descansarem quan això acabi!

Tant per les festes majors com per Carnaval, hi ha molta gent treballant darrere, perquè sigui possible, així que és moment de fer tot un reconeixement a la seva dedicació. A tots i cadascun dels qui aporten la seva perícia, el seu temps o algun detall. No els anomenaré per si me'n deixo algun. Els que hi aporteu ja us sentireu reconeguts, tot i que ja sabem que mai tot no és al gust de tothom.

Gràcies, gràcies i gràcies per l'esforç, la il·lusió, la dedicació i el vostre temps, moltes vegades robat a la vida personal per oferir-lo a les celebracions que en gaudeix tothom.

Fins aviat.
Cristina Perelló

Sumari



SANT PAU 2024
Festa Major d'hivern

Pàg/ 2, 3, 4 i 5



CONTES A LA CARTA
Visca les pipes!

Pàg/ 14



SANTA EULÀLIA 2024
Programació

Pàg/ 7



SABIES QUÈ...
Cementiris clandestins

Pàg/ 18 i 19



UNA CONVERSA AMB...
Lídia Romero

Pàg/ 10, 11, 12 i 13



ROSQUELLADES
Deixats de la mà de Déu

Pàg/ 21

...i més

Racons de Sant Pau


La celebració de la Festa Major de Sant Pau ha estat beneïda amb un sol radiant, una escalfor que s'ha sentit en la pell i en l'ànima de tothom que n'ha gaudit.

S'han viscut moments extraordinàriament tradicionals i anècdotes singulars –tant col·lectives com familiars i individuals– que cadascú té una crònica de la Festa Major, gairebé feta a mida, però hi ha racons que són particularment representatius; majoritàriament són part d'un escenari que fa tradició, al costat dels balls, del foc i de les músiques de festa major, però també n'hi ha que reapareixen, o tornen, segons marca un programa, que any rere any dedica espais als homenatges sense deixar espurnes a l'atzar.

Un passeig pels racons, al costat de les imatges, porta a mantenir ben viu l'esperit de la festa i la mirada en un record que romandrà en la memòria, almenys fins a la pròxima.



Foto: A.S.P.R



Celler de Ribes
Degustació de vins
i caves, torrades
i molt més...

c/ Nou,19 - Tel. 93 814 64 38
Sant Pere de Ribes
www.cellerderibes.es
@cellerderibes
Celler de Ribes



SANT PAU '24



El Castell

El Castell, tot un emblema del patrimoni local, va ser el racó de dos homenatges i una *carretilla* de sortida el 14 de gener.

El 25è aniversari del disc *Les músiques de la festa* es va commemorar amb un concert a càrrec dels Grallers de Ribes, els Grallers de Santa Madrona i Montònc i l'Escola de Grallers de Sitges. A continuació, el Ball de Diables de Ribes, en format històric i amb diables més joves i més veterans, va arrencar la primera *carretilla* pel Ball de Diables per les Masies amb la representació sacramental que els honora.

I finalment, a banda de la presentació del programa, el Castell va esdevenir l'escenari d'una anhelada estrena: els vestits nous dels Gegants Andreu i Marina, que han estat també motiu de la Separata, a càrrec d'Andreu Miret, *Andreu i Marina (1999-2024) Vint-i-cinc anys de gegants nous a Ribes*.

La Casa de la Vila

Hi ha racons que no necessiten gairebé ni figurar en el programa, són el dins i el fora de la Casa de la Vila, que reuneix tots els tabals que arrenquen a la tarda amb el convit al Pregó, també és escenari del pregó esperat i per fora és el punt de sortida del Correfoc.

Música, veu i foc, un trinomi festiu que aplega participants i públic enmig d'un gran ventall d'emocions.

Esteve Molero va ser l'encarregat de pregonar –amb totes les seves virtuts– un convit a la celebració marcat pels records i pels desitjos, en forma de reivindicació, tot farcit amb la música com a fil conductor, com era d'esperar, del músic, compositor i comunicador ribetà.

El Correfoc, per la seva banda, va comptar amb set colles, a més de les colles locals, Ball de Diablers de Ribes, Ball de Diablers de Ribes Colla Jove i el Drac de Tres Caps, que en acabar van tornar a triomfar, davant una gran multitud, amb la ja tradicional Foguerada a la plaça de l'Església.

L'ermita de Sant Pau

Si hi ha un racó que representi el cor de la Festa Major és l'ermita de Sant Pau. Oberta i engalanada per als diferents actes que hi acull, el diumenge 21 de gener va ser delit de grans i sobretot de petits. Les colles infantils van exhibir la seva millor manera de gaudir de la festa amb els balls, els tabals i el foc. Una anada i baixada de Sant Pau que ja és una cita obligada i sobretot desitjada. Als participants s'hi van afegir familiars i públic, gaudint d'una gran jornada festiva, però era només l'inici.

El 25 de gener, celebració de la Conversió de Sant Pau, balls, autoritats i feligresos es van aplegar davant l'Altar de l'ermita per compartir la celebració. Una cita en què el racó és d'obligada visita.



FINQUES
MONIMAR

api Col·legi i associació d'Agents Immobiliaris
aïcat núm. 3205

Urbanització Mas Milà d'Olivella

Pel preu d'un pis!
Vostè pot tenir un habitatge unifamiliar d'obra nova.

Amb tots els serveis, parada d'autobús, escola, llar d'infants, farmàcia, correus, ambulatori seguretat social, supermercat.

Som les primeres Finques establertes a Sant Pere de Ribes des de els anys 70
Carretera dels Carç, 43 - Tel. 93 896 08 76 - 696 962 264 mail: comercial@finquesmontmar.es - 08810 Sant Pere de Ribes

www.fiquesmontmar.es  

El Ger

La vigília de Sant Pau té un racó que és inapel·lable: la portalada del Ger esdevé un punt de trobada per fer camí avall. La Baixada de Grallers és una cita en què s'hi sumen músics d'arreu, veterans i joves al ritme de les tradicionals Matinades, fins a l'arribada a l'entrada a la plaça.

Enguany, a més, l'Escola de Grallers de Sitges va fer un reconeixement –abans d'engegar– als Grallers de Ribes, amb l'entrega d'un obsequi, amb motiu del comiat dels grallers que actualment ha estat la colla oficial del Matxovell, i ho havia estat dels Gegants i del Drac de Ribes. Un emotiu homenatge en un racó que és emblema de les músiques de carrer que formen part del llegat popular.



Foto: Marta Perelló



La plaça

La Festa Major vesteix places de balls, músiques, versos, foc. Espais d'exhibició oficial, com la plaça Marcer, i *oficiosa*, com la plaça de la Font, o la plaça davant l'Ermita.

Les places esdevenen escenaris i platees. Punts de trobada i de relació entre participants i públic. S'han viscut moments esperats, com la Traca i moments més espontanis, en racons de menys concurrència, però igualment plens d'emmirallada canalla, famílies i persones de totes les edats expectants i felices d'agermanar-se al so d'una gralla o al ritme d'uns cascavells.



RIUS
ELECTRÒNICA
Venda i servei tècnic professional



MILAR

Carrer Nou,34 - 08810 Sant Pere de Ribes
Tel. 93 896 07 43
facebook.com/riuselectronica - www.riuselectronica.com

Els nostres serveis
Instal·lació de: ICT-TDT.

- Antenes Col·lectives, individuals i parabòliques
- Videoporters i porters electrònics
- Servei tècnic pròpi de reparació de TV, LCD, LED, PLASMA, DVD, BLU-RAY, HI-FI i AUDIO
- Venda d'electrònica i electrodomèstics

REFORMES
ROVIRA

Banyes / Cuines / Paviments / Humitats

Sant Pere de Ribes
699 95 81 82 / 639 83 94 12

L'envelat

No començaria bé, ni acabaria bé la festa sense els concerts i els balls. “Ha tornat l'envelat!” –s’ha sentit dir– mentre uns Diables, vestits de festa, cridaven “Al·leluia”.

L'envelat ha tornat al paisatge de Can Puig i ha aplegat el Trackasound i sobretot, l'esperat concert –novament– de l'Orquestra Internacional Maravella, que aquesta vegada, per goig del públic, va disposar de més seients durant el concert, una bona climatització i un espectacular repertori. Tot un goig per als cinc sentits.



AUTOTALLER J.M.R 2000 S.L.

EL TEU TALLER DE CONFIANÇA

- MECÀNICA I ELECTRICITAT
- CÀRREGA I REPARACIÓ D'AIRE CONDICIONAT
- BONS PREUS EN PNEUMÀTICS
- ALINEACIÓ DE DIRECCIÓ
- DIAGNOSI DE MOTOR
- SERVEI EXPRESS
- DISPOSEM DE CÀRREGA D'AIRE R1234YF

MANTENIMENT I SUBSTITUCIÓ DE LÍQUID DE CANVI AUTOMÀTIC PER DIÀLISI



OPTIMITZACIÓ I REPROGRAMACIÓ DE CENTRALETES MOTOR PER AUGMENT DE POTÈNCIA I BAIXADA DE CONSUM

HORARI

DE 9:00 A 13:30 I DE 15:00 A 19:30



Av. Josep Pere i Jacas 36
Sant Pere de Ribes



@autotaller_jmr2000_sl



93 896 22 36
689 882 781

La Xibeca _elPodcast



La Xibeca obre 2024 amb més música, literatura, còmic i feminisme.

El Pòdcast La Xibeca obre el nou any amb un especial dedicat a les músiques originals del programa, de la mà del seu compositor i productor, el ribetà Jordi Triquell.

I més música durant el mes de gener, amb el capítol sis dedicat al component social de la música en viu, que compta amb **Rafa Monzó**, membre del grup **Últim Cavall** i **Xavier Alcázar**, de **Sr. Fong**.

Un veterà Rafa Monzó parla del nou treball d'Últim Cavall, però sobretot de la mirada i l'experiència viscuda en els concerts, tant des de l'escenari, com a músic, com davant, com a públic melòman que és. Al seu costat, el líder de Sr. Fong, una formació molt més jove, convida a l'entusiasme per la capacitat de crear sinergia que la música en viu desplega. En el mateix capítol, **Alba López Varas** torna a teixir feminisme en la secció el Fil d'Ariadna, amb una pila de llibres per recomanar i diferents temes per anar filant, com la salut femenina, la representació de la dona en l'art i en els miralls de l'actualitat i com no, història i literatura, amb frase per a samarreta inclosa!

Ara en el mes de febrer, les ales de la Xibeca s'obren

al món del còmic i de la il·lustració, amb dos convidats excepcionals. Per un costat **Antoni Benages**, il·lustrador, amb una vintena de publicacions, i també comunicador, a través del canal de Youtube Freakyonline, des d'on divulga novetats editorials, les enriqueix i aporta propostes per a fidels i novells en el món del còmic i la novel·la il·lustrada. I amb ell, un vell company, **Manuel Pérez Castro**, il·lustrador, dibuixant i melòman, que des de ben petit ha viscut entre llapis al costat del seu pare, Manuel Pérez, més conegut com a San Julián. Tots dos visiten un univers ple de detalls, en realitat il·lustrada o ficció de la bona!

I per tancar el mes, el capítol novè d'aquesta segona temporada, el penúltim, compta amb **Àngels Dalmau**, escriptora i regidora de Cultura de Vilafranca del Penedès, amb qui repassem la seva darrera novel·la, *Vinyes de sang* i que amb **Mònica Gallardo**, assessora tècnica de Cultura de la Diputació de Barcelona i actual presidenta del Consell Comarcal del Garraf, reflexionem sobre la cultura local, de proximitat, aquella que ens aplega com a artistes i com a públic.

Per recuperar els capítols del pòdcast anteriors (ja en són disset!) i seguir els que vindran, seguiu **La Xibeca el pòdcast a YouTube o Spotify**. Allí hi serem!

Prad Garraf Serveis



- Industriales
- Constructores
- Pintores
- Herreros
- Carpinteros
- Albañiles
- Fontaneros
- Electricistas
- Limpieza de Comunidades

TELF. 631 195 371

SANTA EULÀLIA 2024

**DIUMENGE,
11 DE FEBRER**



**DILLUNS,
12 DE FEBRER
SANTA EULÀLIA**



12 h

12 Morterets d'inici de Festa Major

Plaça de la Vinya d'en Petaca

Organitza: Ajuntament de Sant Pere de Ribes

19.30 h

Cercavila de vigília i en acabar pilar de foc amb els Castellers de les Roquetes

Des de la rambla Rafael Alberti, avinguda de Catalunya, carrer dels Almogàvers, carrer d'Eugeni d'Ors, avinguda de Mas d'en Serra, avinguda de Catalunya, carrer de Velázquez, carrer de Miquel Àngel i final a la plaça del Llobregat.

Coordinen l'acte: Colles de Foc, Castellers i l'Agrupació de Balls Populars de les Roquetes.

22 h

Sarau de Festa Major amb DJ

Al Centre Cívic L'Espai

Organitza: Associació de Festes de Les Roquetes



8 h

Matinades Tronades

Sortida rambla Rafael Alberti, avinguda de Catalunya, carrer del Ter, per acabar a la plaça del Llobregat.

Coordina l'acte: Ball de Diables els Diabòlics

9.30 h

Anada a ofici

Sortida des de la plaça Vinya d'en Petaca, carrer Miquel Servet, carrer d'Eugeni d'Ors, avinguda del Cid Campeador fins a l'església de Santa Eulàlia.

Coordina l'acte: Agrupació de Balls Populars, Colles de Foc i Castellers de les Roquetes

11 h

**Ofici de Festa Major
Ofrena floral a Santa Eulàlia
a càrrec de diferents entitats
i persones particulars
Celebració de la missa
de Festa Major**

amb l'acompanyament musical de la Coral Ginesta

Aquest any fa l'ofrena el Ball de Pastorets

En acabar:
Pilar dels Castellers de les Roquetes

12 h

Cercavila de sortida d'ofici

Sortida per la porta del pati de l'església de Santa Eulàlia, cap a l'avinguda del Cid Campeador, carrer d'Eugeni d'Ors, carrer de Miquel Servet fins a la plaça de la Vinya d'en Petaca.

En finalitzar,
ballada i encesa conjunta

Coordina l'acte: Agrupació de Balls Populars, Colles de Foc i Castellers de les Roquetes

A la plaça de la Vinya d'en Petaca

16.30 h

**Xocolatada per a les entitats
participants en la Festa Major**

Al local de l'Agrupació de Balls Populars de les Roquetes

Organitza: Agrupació de Balls Populars de les Roquetes

18 h

**Festa de Santa Eulàlia
amb berenar i ball**

Al Casal d'Avis

Organitza: Associació de Jubilats i Pensionistes de les Roquetes

18.30 h

**Exhibició dels balls populars i pilar
dels Castellers de les Roquetes**

A la plaça de la Vinya d'en Petaca

Coordina l'acte: Agrupació de Balls Populars, Colles de Foc i Castellers de les Roquetes

a continuació
Traca nocturna De Festa Major

Organitza: Ajuntament de Sant Pere de Ribes

Espai Poètic

Poesia en préstec

Diuen que s'ha perdut el costum, que ja no es deixen llibres; però potser –penso mentre escric– potser és pitjor que no se'n demanin. No parlo de les biblioteques que, encara que ja no sigui la seva única funció, avui dia continuen realitzant una gran tasca en fer accessible tota mena de llibres, entre altres andròmines, amb un servei de préstec molt eficient. I fins i tot a casa.

En la primera trobada d'aquesta colla a qui ens uneix la poesia, vam compartir versos en veu alta. La Teresa Tort i la Quima Albalate van preparar un menú en format editorial per delectar-nos més enllà de la conversa. Naixia un petit col·lectiu amant de la paraula versada, de les idees i dels somnis de lírica impresa i declamada, amb objectius per traçar, però amb un desig de compartir exaltant.

Per resumir, aquella tarda vaig tornar a casa amb el poemari *Saltaré sobre el fuego*, de l'autora polonesa, Wislawa Szymborska, de qui no havia llegit mai cap lletra –desconfiada

com en soc de traduccions diverses. La Quima, un xic neguitejada per la petició, però feliç pel meu descobriment, em va fer el préstec.

La primera lectura d'un dels poemes del llibre, en aquella inaudita primera trobada, em va sorprendre, de manera que havia de saber-ne més. I aquí ve el resultat:

Wisława Szymborska (1923-2012) és una poeta imprescindible i sensible al motiu més antic del fet poètic: trencar el silenci.

Remenant fitxes, escrits biogràfics i altres poemaris de la premi Nobel de 1996 vaig descobrir una obra que aplega des de petits racons de la nostàlgia, fins al neguit més universal d'anomenar les coses pel seu nom i aproximar-nos, de forma natural, al sentit de la vida i de la mort.

No sé si va ser per la guerra viscuda o potser per un talent excels o imperatiu, la poeta va defugir de metàfores; la seva poesia és clarament honesta i bestialment descriptiva: “sense experiència naixem/ sense rutina morirem”, escup sense pietat en el poema “Res dos cops” amb què s'obre el poemari que avui compartim.

Bàrbara Scuderi, col·lectiu poètic ribetà



Fitxa tècnica:

'Saltaré sobre el fuego'
Wislawa Szymborska
Editorial Nòrdica
Llibre il·lustrat, 144 pàgines
ISBN: 978-84-18930-21-8



AGROBOTIGA - CELLER CAN PAGÈS

Barri les Torres, nº 11 - SANT PERE DE RIBES

- Venda de vins i caves propis.
- Malvasia ecològica de collita i embotellat propi.
- Oli d'arbecuina de collita pròpia.
- Tota classe de verdura i productes de l'hort propi.

Comandes per
93 894 24 43



Horari:

Matins de dilluns a dissabtes
de 9,30 a 14,00 h.

Tardes de dilluns a divendres
de 16,00 a 19,00 h.

Segueix-nos a les xarxes socials per



**Ja tenim
el vi i l'oli
novell**



Distribuïdor exclusiu de Malvasia:

RAUL ROIG BLOM 14GRADOS DISTRIBUCIÓ vins i caves
Tel. 669 788 173

Actes Carnaval Ribes 2024

DIJOUS 8 DE FEBRER (DIJOUS GRAS)

20'30H, A LA SEU DE L'ENTITAT,

SETÈ CONCURS DE TRUITES D'AUTOR

OBERTA LA PARTICIPACIÓ A TOTHOM FINS EL MATEIX DIA. PREU TIQUET: 10 EUROS (DEGUSTACIÓ DE TOTES LES TRUITES + 2 BEGudes + DRET A VOT)

ORGANITZA: ENTITAT GER

DIVENDRES 9 DE FEBRER

15'00H, CARNAVAL DE LES ESCOLES

ORGANITZA: ESCOLA EL PI, ESCOLA ELS COSTERETS, ESCOLA LES PARELLADES, ESCOLA RIERA DE RIBES, LLAR D'INFANTS EL CARGOL I LLAR D'INFANTS L'ESPÍGOL

19'00H (PUNTUALS QUE JA ENS CONEIXEM), A LA PLAÇA DE LA VILA, ARRIVO DE S.M. CARNESTOLTES

TOT SEGUIU, DES DEL BALCÓ DE L'AJUNTAMENT

RUA EN HONOR A S.M. CARNESTOLTES

RECORREGUT: PLAÇA DE LA VILA, PLAÇA DEL CENTRE, CARRER DEL PI, CARRER ILDEFONS CERDÀ, CARRER SANT ISIDRE, CARRER NOU, CARRER JAUME BALMES, CARRER MAJOR, PLAÇA DE LA FONT, CARRER SANT PERE, CARRER COMERÇ I PLAÇA MARCER.

A CONTINUACIÓ,

VISITA DE S.M. I LA SEVA CORT ALS BARS, RESTAURANTS I COMERÇOS, ACOMPANYATS PER LA XARANGA.

21'30H, AL LOCAL,

XATONADA I DISBAUXA DE CARNAVAL

ORGANITZA: ELS XULIUS-CSR
CAL APUNTAR-SE AMB ANTELACIÓ.

21'30H, A LA NAU PERE VALL I SOLER,

SOPAR CARNAVALESC. XATONADA DE CARNAVAL

CAL APUNTAR-SE AMB ANTELACIÓ.

DURANT EL SOPAR,

PRIMER CERTAMEN DE LA REINA DE L'ESCAROLA.

CONCURS DE DISFRESSES A LA PASSAREL·LA 08810.

EL/LA GUANYADOR/A S'ANUNCIARÀ DURANT EL BALL DE L'ARRIVO.

ENTRADA LLIURE.

ORGANITZA: ENTITAT GER

A PARTIR DE LES 22'00H, A LES XATONADES DE LES ENTITATS I FESTA I MÚSICA PELS BARS, VISITA OFICIAL DE S.M. CARNESTOLTES I LA SEVA CORT, ACOMPANYATS PER LA XARANGA

00'00H, A LA NAU PERE VALL I SOLER,

FESTA DE BENVINGUDA A S.M. AMB DJ MARCI X (REMEMBER 90'S & TECHNO)

ENTRADA SE

ORGANITZA: ENTITAT GER

DISSABTE 10 DE FEBRER

16'00H, DES DE LA PLAÇA PAÏSOS CATALANS,

CARNAVAL INFANTIL

RECORREGUT: REDÓS, CARRER DR. MARAÑÓN, CARRER NOU, CARRER JAUME BALMES, CARRER MAJOR, CARRER SANT PERE, PLAÇA DE LA VILA, PLAÇA DEL CENTRE, CARRER DEL PI, CARRER SANT ISIDRE, CARRER NOU I PLAÇA MARCER.

ORGANITZA: ESPLAI ELS XULIUS, ESPLAI GER I ESPLAI XIROI

17'30H, A LA PLAÇA MARCER,

FESTIVAL D'ANIMACIÓ AMB LA CIA TOC DE GRESCA

ORGANITZA: ESPLAI ELS XULIUS, ESPLAI GER, ESPLAI XIROI I AJUNTAMENT

22'00H, DES DE LA CRUÏLLA DEL CARRER ILDEFONS CERDÀ I DEL PI, RUA DE CARROSSES, CARROS, DISFRESSES I MASCAROTS, PRESIDIDA PER S.M. CARNESTOLTES

RECORREGUT: CARRER ILDEFONS CERDÀ, CARRER DEL PI, PLAÇA DEL CENTRE, PLAÇA DE LA VILA, CARRER AJUNTAMENT, PLAÇA DE LA FONT, CARRER MAJOR, CARRER JAUME BALMES, AVINGUDA LLUÍS COMPANYS, PLAÇA CATALUNYA, AVINGUDA 11 DE SETEMBRE, PLAÇA DE L'ESGLÉSIA, CARRER FRA VICENÇ, PLAÇA MARCER, CARRER NOU, CARRETERA DE SITGES I CARRER EL PI.

A PARTIR DE LES 00:30H, DES DE DAVANT DE L'ENTITAT GER,

ENTREGA DE LA PERLA DEL CARNAVAL A LES COLLES I CARROSSES PARTICIPANTS A LA RUA.

ORGANITZA: ENTITAT GER

A PARTIR DE LES 01:00H, A L'ENVELAT DE CAN PUIG

BALL DE CARNAVAL

ORGANITZA: AJUNTAMENT

DILLUNS 12 DE FEBRER

19'00H DES DE DIFERENTS PUNTS DE RIBES,

LES COMPARSES

RECORREGUT: PLAÇA MARIA MERCÈ MARÇAL, CARRER LLUÍS COMPANYS, CARRER ILDEFONS CERDÀ, CARRER DEL PI, PLAÇA DEL CENTRE, PLAÇA DE LA VILA, CARRER AJUNTAMENT, PLAÇA DE LA FONT, CARRER MAJOR, CARRER JAUME BALMES, CARRER NOU I PLAÇA MARCER.

20'30H A LA PLAÇA MARCER,

REBUDA DE TOTES LES COMPARSES I BATALLA FINAL, AMB LA PRESENCIA DE S.M. CARNESTOLTES I LA SEVA CORT.

SEGUIDAMENT... A LA SEU DE L'ENTITAT GER I DE L'ENTITAT ELS XULIUS-CSR,

SOPAR DE COMPARSES

CAL APUNTAR-SE AMB ANTELACIÓ.

DIMECRES 14 DE FEBRER (DIMECRES DE CENDRA)

19'00H, DES DE DAVANT DE L'ENTITAT GER

PROCESSÓ I ENTERRO DE LA SARDINA AMB LA "BANDA DE LA MORT"

RECORREGUT: CARRER DEL PI, PLAÇA DEL CENTRE, PLAÇA LA VILA, CARRER AJUNTAMENT, PLAÇA DE LA FONT, CARRER MAJOR, CARRER JAUME BALMES, CARRER NOU, PLAÇA MARCER, CARRER FRA VICENÇ I PLAÇA DE L'ESGLÉSIA.

19'45H, A LA PLAÇA DE L'ESGLÉSIA,

LECTURA DEL TESTAMENT

EN FINALITZAR, DES DE LA PLAÇA DE L'ESGLÉSIA,

SARDINADA POPULAR EN HONOR A S.M. CARNESTOLTES

TIQUET 10€ (INCLOU TORRADA + 2 SARDINES + BEGUDA), ES PODEN ADQUIRIR ALS ESTABLIMENTS DE FEM RIBES.

ORGANITZA: FEM RIBES

Del 8 al 14 de Febrer



Ajuntament
Sant Pere de Ribes



Festival benèfic, Nadal 2023



Una conversa amb Lidia Romero

Per: Bàrbara Scuderi

Lidia Romero Anguil és activista i proactiva, sempre amb la dansa com a epicentre d'una vida plena de reptes, d'esforç i d'èxits. L'actual propietària i directora del Jopil, Escola de Dansa i Fitness de Ribes, té 34 anys i en fa més de vint que viu a Ribes, on va anar a l'escola des de petita i també va assistir a les primeres lliçons de dansa, que avui són molt més que un record: com el primer pas endavant d'una tenaç carrera forjada per ensenyar i aprendre; aprendre i ensenyar. La Lidia, a més, té un esperit solidari i actiu, per la qual cosa any rere any celebra diferents mostres de dansa de la seva escola sempre amb caire benèfic.

Lidia, com valors aquests primers anys al capdavant d'un projecte tan engrescador com complex?

Honestament, costa fer-ne una valoració, és com si encara no t'ho creus, però veus que estàs al costat de gent que s'implica, que en gaudeix. Crec que després del darrer festival de Nadal, en què érem 130 ballarins en escena, potser sobren les paraules. Per a mi, va ser una gran mostra de l'esforç realitzat i del compromís que adquirim tant *profes* com alumnes.

Un festival, com sempre, benèfic, oi?

Sí, en aquesta ocasió va ser per a la recollida de joguines benèfica. Sempre he pensat que cal donar, i que rebre poden ser coses tan senzilles com rebre suports i complicitat per aconseguir fer un món més just, no creus? El 2021, per exemple vam fer una Màster Class de zumba amb motiu del Dia Contra el Càncer i per recollir suports per a l'Associació. Crec que cal empatitzar més amb tots aquests aspectes que ens envolten i dels quals no sempre en parlem.

“En el darrer festival de Nadal érem 130 ballarins en escena”

I tant! Però seguim, o més aviat, tornem enrere. M'agradaria saber com van ser els teus inicis en el món de la dansa.

Crec que com moltes, a Ribes, vam començar al Nossaga; potser tenia quatre o cinc anys i aleshores fèiem clàssic, ballet. Vam coincidir moltes amants de la dansa que ara hem tingut trajectòries molt diferents, però sempre ens unirà la mateixa passió pel ball.

Alguna influència o suport d'aquells imprescindibles?

Uf! La mare, la mare va ser qui va sentir-me dir que volia ballar i, com teníem amistats i una cosina que ja anava a classes, m'hi va portar. Ho recordo molt.

La Lidia s'emociona en parlar de la seva mare, la Lola, i recordar els inicis. De la seva mirada se'n desprèn una complicitat entre el passat i el present que inevitablement juga a favor. S'atura perquè la memòria porta imatges i sentiments que parlen per ells



De petita, Lúdia Romero en un festival de dansa.

mateixos i que no li demano que expliqui. No cal. Els ulls i el silenci ho diuen tot. Aquí només podem reproduir la seva admirable sensibilitat i el compromís amb el seu treball.

T'he vist més en mode Hip hop que no pas clàssic. Imagino que no va ser d'un dia per a l'altre.

No! Però sí que va ser aviat. Vull dir que amb quinze anys, ja havia fet a més de clàssic, modern i flamenc i em va arribar l'oportunitat del Hip-hop i m'hi vaig enamorar. Pel ritme, els moviments, la llibertat i no sé com dir-te, per tot plegat. La dansa urbana aplega tot un món que és fantàstic, tant per pujar damunt un escenari com per a ballar en soledat. Aleshores, ja amb els anys em vaig especialitzar i vaig formar-me, amb Irene Pallarés –pionera del Hip Hop a Catalunya– per obtenir la titulació per donar classes i formar altres nenes, nens, joves i més grans també!

“Amb quinze anys, ja havia fet a més de clàssic, modern i flamenc”



Durant la Festa Major, amb la colla de Bastons.

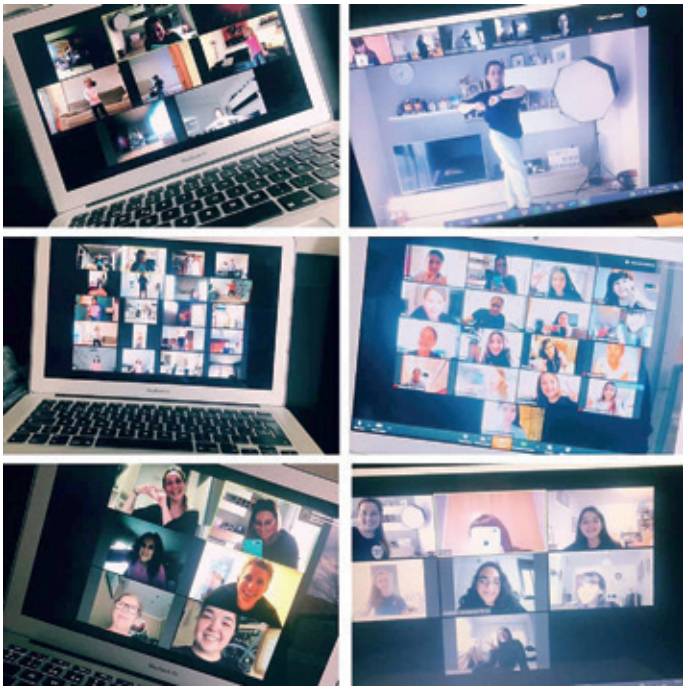
Com va ser el traspàs del Jopil? Tot un repte, imagino?

Com saps, en Josep Gómez i la Pilar Pagès es jubilaven i cercaven un traspàs. Inicialment, jo no les tenia totes, no sé com dir-te. Però la veritat és que ens van ajudar molt i en el fons vinc d'una família emprenedora i suposo que l'esperit deu ser genètic! (Riu). Els suports van ser imprescindibles i mira, gairebé fa més de sis anys!

Sis anys i una pandèmia pel mig. Com ho vas viure?

El 2016 vam iniciar el traspàs. Diria que va ser el gener de 2017 quan ja vaig estar al capdavant del Jopil, així que pots comptar, la pandèmia ens va agafar amb tres anys de canvis i de reptes. Però gràcies a la gent, al lligam, als vincles que es generen amb professionalitat, esforç i dedicació, crec que vam aconseguir mantenir l'escola i sobretot les ganes de tirar endavant. Vam fer classes en línia i quan





Imatges del resum del confinament, amb classes en línia.

ja es podia fer alguna activitat a l'aire lliure, el 2021, vam fer classes al pati del Parroquial, en grups reduïts. N'estic molt agraïda al Lluís Milà. Crec que de seguida vam entendre que apostar per la cultura ens unia. D'altra banda, jo em recordo en el confinament, sola davant l'ordinador i sentint que no em podia creure que passava, però allí érem, i encara hi som.

“Vaig formar-me, amb Irene Pallarés, pionera del Hip Hop a Catalunya”

Una lliçó més. La Lídia, en una hora que portem d'entrevista, m'ha portat a la seva infància i de sobte al present. Hem fet un parèntesi: volia parlar de moments especials i ens quedem en silenci una altra vegada. Han estat molts i molt intensos, però sobretot amb un gran suport i el seu coratge il·limitat. També sé que hi ha un mentrestant que sortirà en la conversa i que aplega ball i també vincle i tradició. No sé si esperar que ho exposi, així que m'hi llenço.

“ He passat per Cascavells, la Colla de Diables de Ribes i ara bastonera!”

Lídia, la Festa Major sempre des de dins?

(Riu) Doncs he passat per diferents balls! Vaig començar fent Cascavells i també vaig estar amb la Colla de Diables de Ribes fins que vaig arribar a bastons i m'encanta! Sempre m'ha agradat ser part de la Festa Major, gaudir dels balls, de les músiques. Ja t'ho pots imaginar! Per a mi els balls, la cultura popular, sempre l'he sentida molt, és un vincle amb el poble molt gran. Gaudeixo i he gaudit molt sempre amb cada un dels balls en què he participat; sincerament, si em preguntessis, no sabria dir en quin n'he gaudit més.

I el Carnaval?

Pel Carnaval sempre he estat més a Sitges, des dels catorze anys. M'agrada molt l'ambient de les colles i del ball, i m'he trobat i estic molt contenta de formar part de la colla A saco.



Ballant pel Dia Mundial contra el Càncer a Ribes.

Abans de fer-te càrrec del Jopil –i vull dir força temps abans– quina Lídia t'imaginaves en el futur?

Ai! Jo sempre he volgut ballar i ballar, però també he estat conscient que calia una professió i vaig estudiar per a ser Educadora Infantil, sempre mentre treballava i continuava ballant i formant-me en l'especialitat de dansa urbana per a fer classes. Suposo que imaginava un futur semblant al present que visc, però inconcret. No m'esperava tot el que he viscut aquests darrers anys!

I quins nous propòsits tens?

El meu propòsit és continuar com fins ara, contenta i feliç amb la meva feina i la gent que m'envolta!



Nit de l'Esport. agraïment pels 5 anys formant ballarins.



Feliç, durant el Carnaval de Sitges.



Premi del Campionat de dansa urbana de 2018.

RESTAURANT
ASADOR
CERVANTES
ESPECIALITAT EN CARNS A LA BRASA

Vine a degustar les nostres
cartes/menús a partir de 16,90€

c/ Cervantes, 28 - Tel. 93 896 29 87
08810 Sant Pere de Ribes

RAS I CURT

Per quin mitjà o canal segueixes l'actualitat?

Per les xarxes socials.

Amb quina professió somiaves de petita?

Volia ser mestra.

Una estació de l'any?

Que faci calor!

Un fet històric viscut?

L'atemptat a les Torres Bessones de 2001.

Un fet històric que haguessis volgut viure?

L'actual. No ho canviaria.

Un llibre que actualment has llegit?

Sentir, de Míriam Tirado.

I un de clàssic?

El secreto, de Rhonda Byrne.

Una música que s'empre t'acompanyi?

Qualsevol tema de Manolo Garcia.

Un racó preferit de Ribes?

Sant Pau.

Centre Recuperació Funcional

Fisioteràpia al teu abast

- Teràpia manual
- Indiba
- Punció seca
- Ones de xoc
- Fisioteràpia respiratòria
- Fisioteràpia sòl pèlvic
- Tractaments personalitzats
- Tractaments mutuels

Servei de:

- Traumatologia i ortopèdia
- Pediatria
- Acupuntura
- Pilates
- K-Stretch
- Psicologia

c/ Onze de Setembre, 4 bxs. Tel. 93 896 35 33 Sant Pere de Ribes

Visca les pipes!

Jo era un vell amic del barri, amb molta fusta, potser només malmès pel pas del temps. Suposo que he estat algú –o alguna cosa– un xic simpàtic, perquè me n’han explicat de moltes: històries personals i també xafarderies, que millor m’estalvio de transmetre, no fos cas que ara ens desviem del tema.

No recordo amb detall la primera vegada, que diuen que mai s’oblida; però no deixo de veure en somnis les seves mans, com no puc oblidar el so, una mena de cric-crac, crac-cric que creia esfereïdor; no feia por, però em temia el pitjor i vaig errar. Sonava a sentència, però no era la definitiva.

Temps enrere, prometo que vaig ser motiu d’abraçades, de petites declaracions i he arreplegat amb el temps un gran feix de bones intencions. Qui ho diria!

M’han repassat desenes o centenars de vegades, però amb poca varietat de colors– si he de ser honest. Com si calgués fer veure que canviava, i jo encara era el mateix: un banc, al bell mig de la plaça.

I sí, n’he vist de tota mena i de cada generació. Gent que primer se seia com d’amagat, i em feia sentir important; després, de dos en dos, més enamorats que altra cosa, em feien sentir rellevant: el primer testimoni d’un primer amor. Què més pot demanar un banc!

Amb el pas dels anys, reconec que de dues persones al capdamunt van passar a grupets i la cosa es va anar complicant. Tot i que el meu espai és limitat –aparentment– el seu enginy els va mostrar més possibilitats: ara els tenia al damunt i per sobre, és a dir, asseguts damunt i per sobre també; no sé si m’explico, vol dir que em vaig començar a trobar totalment assetjat, però ho vaig gestionar bé.

No fa gaire vaig sentir que parlaven de modes, de costums, vaja. Ai! Si em sentissin!

Una tarda, cric-crac, crac-cric, cric... i jo farcit. Al meu voltant, una catifa, confesso que no gaire atractiva, era

CONTES A LA CARTA

diana de totes les mirades. Quina vergonya!

I ara que han passat els anys, l’enyoro. Ara, ja no tinc parelles que es parlin d’amor, no tinc amics que comentin les seves trapelleres, ni sento res. Només sé que seuen per separat, encenen un aparell i en el millor dels casos no em trenquen.

He viscut prou per a donar exemple: si veieu un banc –no confondre amb un caixer– tracteu-nos bé, som aquí per ser la vostra llar a cel obert, l’escenari de les primeres trobades, el paisatge de les vostres primeres i darreres promeses. Som perquè seieu i entre els nostres imaginaris braços pugueu construir el millor dels vostres futurs i viure un present en què tothom hi té el seu lloc.

Visca les pipes, la catifa de quan encara éreu lliures!

La Juani.



La Juani es renova, després d’un estiu de “conte contat, conte acabat”. Us convidem a proposar temes per a nous contes. Com sempre, esperem les vostres propostes al correu de *L’Altaveu*:

laltaveu@laltaveu.com

Moltes gràcies per les cartes rebudes fins ara; rebreu les respostes pendents a casa, però a partir d’avui, ens podeu encarregar contes a la carta!

665 322 047       sportribes@hotmail.com

Gimnàs
SPORT RIBES

  **TAEKWONDO - HAPKIDO - PILATES**

 **Psico-Taekwondo de 4 a 6 anys**
Hapkido defensa personal
PILATES (TRX)
KAZUM KIDS - KAZUM TRX
Vine a practicar Taekwondo, l'únic oficial a Ribes
Classes reduïdes - Vine i reserva la teva plaça
Carretera de Sitges, 85 · Sant Pere de Ribes


CONSTRUCCIONS VIDAL ALSINA

Construccions - rehabilitació habitatges
Reformes - treball vertical - Comunitats

CONSTRUCCIONS DE GRAN QUALITAT AL SEU SERVEI


visita la nostra web

93 896 03 93 - 639 054 254 [http:// www.vidalalsina.com](http://www.vidalalsina.com)

“LA PREVENCIÓN” PUEDE TENER UN IMPACTO POSITIVO PARA LA SALUD A MEDIO Y LARGO PLAZO

La importancia de la Quiropráctica preventiva no puede subestimarse en nuestra búsqueda de una vida saludable y libre de dolor. Demasiado a menudo, las personas tienden a ignorar su salud espinal hasta que experimentan molestias o dolores, y es en ese momento cuando buscan la ayuda de un quiropráctico



Para tu total seguridad debes confiar tu salud y tu columna vertebral a un auténtico profesional

Sin embargo, esta mentalidad de “esperar a que duela” puede tener consecuencias graves para la salud a medio y largo plazo.

Es importante entender que más vale “prevenir que curar” cuando se trata de la salud de nuestra espalda.

La Quiropráctica preventiva se enfoca en mantener la alineación adecuada de la columna vertebral y el buen funcionamiento del sistema musculoesquelético. Es fundamental para prevenir problemas de salud y lesiones. En lugar de esperar a que aparezcan los síntomas, la Quiropráctica preventiva se centra en la detección temprana y la corrección de posibles problemas antes de que se conviertan en dolencias severas, crónicas o incluso irreversibles.

Sesiones quiroprácticas regulares

Nuestra columna vertebral es el eje central de nuestro cuerpo y está involucrada en prácticamente todos los movimientos que realizamos. Cuando la columna está desalineada, aumenta el riesgo de lesiones.

Por ello, la prevención puede evitar el desarrollo de condiciones dolorosas como la ciática, la hernia discal, la lumbalgia, dolores de cabeza o de cervicales; que limitan la calidad de vida de una persona. La Quiropráctica no solo trata los síntomas, sino que aborda la causa subyacente de los problemas.

Asimismo, la flexibilidad y la movilidad son aspectos fundamentales de la salud musculoesquelética. Los ajustes quiroprácticos mejoran la flexibilidad y

la movilidad de las articulaciones, lo que a su vez reduce el riesgo de lesiones durante actividades físicas y deportivas. La movilidad sin restricciones es esencial para mantener un estilo de vida activo y saludable.

Mejora la calidad de vida

Además de los beneficios físicos, la Quiropráctica tiene un impacto positivo en el bienestar general. El estrés y la tensión acumulados en el cuerpo pueden contribuir a una serie de problemas de salud, incluyendo el dolor de espalda.

Mantener la alineación adecuada de la columna vertebral, prevenir dolores y lesiones, mejorar la postura, aumentar la flexibilidad y reducir el estrés son solo algunos de los beneficios que ofrece la Quiropráctica preventiva

La Quiropráctica reduce el estrés al alinear la columna y mejora la función del sistema nervioso. Esto conduce a una sensación general de bienestar y relajación, lo que a su vez mejora la calidad de vida.

No esperes a que te duela la espalda para buscar ayuda; en su lugar, adopta un enfoque preventivo para cuidar de tu columna vertebral y disfruta de una vida libre de dolor al máximo nivel de bienestar.

Para más información y referencias bibliográficas, consultar el blog:



Instagram



Un centro de referencia en Cataluña. Abierto durante todo el año, sábados incluidos:
Alain Chiappinelli, doctor en Quiropráctica y su Equipo

Barcelona: Pau Claris, 139, 3º, 2ª (Metro Paseo de Gracia y Renfe Cercanías) - Tel. 93 487 50 35
Sitges: Rafael Llopart, 74 (junto playa San Sebastián) - Tel. 93 811 01 01

www.quiropacticabarcelona.com

CARNAVAL '24

LES ROQUETES DEL GARRAF

**DIJOUS,
8 DE FEBRER**

17 h

Ruta de la merenga

Concentracions: Plaça del Llobregat la Bandera Sucre amb l'actuació de la xaranga Buskant el To i a la Vinya d'en Petaca la Bandera Ous amb la xaranga Pat-Xaranga

Mini-rua per diferents carrers fins a l'esplanada del Centre Cívic

Coordina l'acte: Associació de Festes Populars de les Roquetes

18 h

Merengada 2.0 i gran empastifada final amb música i animació

A l'esplanada del Centre Cívic

Coordina l'acte: Associació de Festes Populars de les Roquetes

**DIVENDRES,
9 DE FEBRER**

Durant el matí

Visita del Carnestoltes + Comitiva a les escoles

Coordina l'acte: Associació de Festes Populars de les Roquetes

Col·labora: Escola Santa Eulàlia, Escola Mediterrània, Escola les Roquetes

19 h

Arrivo del Rei Carnestoltes i Comitiva carnavalesca

Recorregut: Carrer de Miquel de Servet, carrer de Sagunt, passeig del Cid Campeador, carrer d'Eugeni d'Ors, avinguda de Catalunya, avinguda Mas d'en Serra, carrer Múrcia, carrer dels Almogàvers, plaça de Ramon Mir, avinguda de Catalunya, carrer de Roger de Flor, ronda de la Masia Nova.

...en arribar avinguda Catalunya.

Lectura del Sermó de Sa Majestat el Carnestoltes.

22 h

Ball de l'Arrivo amb DJ i animació

A l'envelat municipal

Coordina l'acte: Associació de Festes Populars de les Roquetes

Entrada gratuïta (Aforament limitat)



**DISSABTE,
10 DE FEBRER**

17 h

1a concentració del Carnaval infantil amb l'animació de xaranga

A la Vinya d'en Petaca

Coordina l'acte: Associació de Festes Populars de les Roquetes

17.15 h

2a concentració del Carnaval infantil amb l'animació de xaranga

A la Plaça del Llobregat

Coordina l'acte: Associació de Festes Populars de les Roquetes

17.30 h

Mini-rua de Carnaval infantil Desfilada per als carrers amb finalització a l'envelat.

Recorregut: Plaça del Llobregat, avinguda de Catalunya, plaça de sant Jordi (parada d'autobús), carrer de sant Jordi, ronda de la Masia Nova finalitzant a l'envelat

Coordina l'acte: Associació de Festes Populars de les Roquetes

**7 ANYS COMPARTINT
DANSA I FITNESS**

**DANSA URBANA
GIMNÀSTICA RÍTMICA
PILATES ZUMBA
ZUMFIT
MANTENIMENT
HIIT, STEPS, TABATA...**

JOPIL
DES DE 1981
DANCE & FITNESS
L'Altaveu Roquetes

APdC
ASSOCIACIÓ POPULAR DE DANSA I FITNESS DE CATALUNYA

f @JOPILRIBES i @JOPILRIBES y JOPILRIBES 691 34 56 94 c TORRETA 25

NOU STYLE
Sant Pere de Ribes

**ROBA DONA I JOVE
SABATERIA DONA, HOME I NENS**

Especialitat en peu delicat

c/ Nou, 17 - Tel. 679 496 247
villahelena16@hotmail.com



DIUMENGE, 19 DE FEBRER

12.30 h
Ball i apoteòsic final de Carnaval

Festa de cloenda del Carnaval
amb Dj

A la Vinya d'en Petaca

Coordina l'acte: Associació de Festes
Populars de les Roquetes

18 h
Apoteòsic ball de Carnaval infantil
+ DJ

A l'envelat municipal

Coordina l'acte: Associació de Festes
Populars de les Roquetes

Entrada gratuïta (Aforament limitat)

11 h
Rua de la Quaresma

(CARNAVAL DE DIA)

Desfilada de carrosses, comparses,
xarangues i colles per acomiadar el
Carnaval.

Ronda de la Masia nova, carrer de
Roger de Flor, avinguda de Catalunya,
carrer dels Almogàvers, carrer
Múrcia, avinguda Mas d'en Serra,
avinguda de Catalunya, carrer del
Cid Campeador, carrer de Sagunt i
finalitza a l'avinguda Miquel de Servet
(alçada plaça Vinya d'en Petaca)

Coordina l'acte: Associació de Festes
Populars de les Roquetes



DILLUNS, 12 DE FEBRER

16.30 h
Gran festa del Confetti

El Ball del Confetti amb l'espectacle
d'animació infantil a càrrec de
Animació + Dj

A la plaça del Llobregat

Coordina l'acte: Associació de Festes
Populars de les Roquetes

12.15 h
Lectura Testament

Testament d'acomiadament amb el
Rei Carnestoltes i la Vella Quaresma

A la Vinya d'en Petaca

Coordina l'acte: Associació de Festes
Populars de les Roquetes



Administración de lotería N°1 "LA DRAGONA"

Av. Cid Campeador, 29 Tel. 93 814 36 20
08812 Les Roquetes - Sant Pere de Ribes

Sabies què...

Josep Miret i Mestre

ÉS L'AFER DELS CEMENTIRIS CLANDESTINS?

L'afar dels Cementiris Clandestins és el nom que van donar els periodistes a una investigació portada pel jutge especial Josep Bertran de Quintana en temps de la guerra civil espanyola, durant els anys 1937 i 1938. Com a resultat del cop d'estat del 18 de juliol de 1936 fet per alguns generals rebels (Mola, Franco, etc) contra la Segona República espanyola, a les zones industrials l'exèrcit i la policia fidels van rebre l'ajut de gent d'esquerres (sobretot de comunistes i anarquistes) que es van fer amb armes i van derrotar els militars rebels. El juliol, agost i setembre de 1936 es formen els comitès antifeixistes i grups de milicians armats (les anomenades patrulles de control) assumeixen l'ordre públic. Es produeix la "revolució de 1936" amb la col·lectivització de moltes empreses i la repressió contra els elements religiosos o de dretes, considerats feixistes. Les patrulles de control detenen i executen gent de dretes, cremen esglésies i requisen propietats i immobles de persones qualificades de feixistes.

La Generalitat republicana es va mantenir al marge d'aquestes detencions i les va intentar evitar facilitant la sortida del país de gent de dretes amenaçades pels comitès antifeixistes o les patrulles de control. Un exemple ribetà: mossèn Ramon Puig era fill dels propietaris de la masia de can Puig. Abans de ser capellà havia estudiat la carrera de Dret a la Universitat de Barcelona i allà va coincidir amb l'estudiant Lluís Companys, futur president de la Generalitat.

Els primers dies de la guerra mossèn Ramon va ser



Títol de propietat d'un nínxol del Cementiri Municipal de Ribes del Penedès de l'any 1938, en temps de guerra (Col·lecció de can Janet d'en Zidro)

detingut a Barcelona per una patrulla de control i va ser sotmès a interrogatori perquè anava indocumentat. Mossèn Ramon va amagar la seva identitat de capellà, va dir que era advocat i va donar com a domicili el pis de la seva germana. El pis va ser registrat i foren cremades totes les imatges religioses que hi van trobar. Mossèn Ramon per defensar-se va dir que coneixia el president Lluís Companys. Després de molt insistir els seus interrogadors van trucar al palau de la Generalitat. El president el va conèixer i els va dir: "És boig aquest home! No en feu cas!" Per això mossèn Ramon va tornar a sortir al carrer.

L'any 1937 el jutge Bertran de Quintana va investigar una vintena de cementiris on hi havia indicis de gent assassinada i enterrada clandestinament durant els primers mesos de la guerra. Un dels llocs que va investigar va ser el cementiri de Sitges, on hi havia enterrats una cinquantena de cadàvers que les patrulles de control havien deixat

Construccions
i
Restauracions
RAL, S.L.

c/ Jesús, 12 - Tel. 93 896 27 05 - Sant Pere de Ribes

oh. Desaignes

Tel. 649 52 12 63
oliverdesaignes@gmail.com

DESEMBUSSOS - REHABILITACIÓ DE DESAIGUES
NETEGES TÈCNiques AMB AIGUA A PRESSIÓ
INSPECCIONS DE CANONADES AMB EQUIP DE TV
CLAVEGUERAMS - FILTRACIONS - NETEJA DE PISCINES - ETC...

Nou servei - LLOGUER DE CABINES DE WC QUÍMICS



Construcció dels nínxols de la part vella del cementiri l'any 1893 (foto: Josep Bertran i Miret. Col·lecció de Miquel Bertran i Milà)

abandonats a les cunetes de la carretera de les Costes i havien estat enterrats al cementiri sense ordre judicial. Els dies 10-12 d'agost i 20 de setembre de 1937 el jutge va venir al cementiri de Ribes a cercar els cossos dels sitgetans Ferran Rodríguez i mossèn Eloi Camps. Els seus cadàvers s'havien trobat a la carretera de Sitges prop de les Torres i per això foren enterrats al nostre cementiri.

El jutge Bertran de Quintana va tenir molts problemes per continuar les investigacions, sobretot a causa de les pressions polítiques del moment. Els historiadors Oriol Dueñas i Queral Solé escriuen que "La Generalitat de Catalunya, que havia impulsat l'aclariment dels fets, es va veure desbordada per les circumstàncies i les pressions de la CNT-FAI i sobretot del PSUC. Sota l'argument que aquella

LA ACTUACION DEL JUEZ ESPECIAL SEÑOR BERTRAN DE QUINTANA

Han sido puestos a disposición del Juzgado de guardia, el cual los puso a su vez a disposición del juez especial señor Bertrán de Quintana, los siete individuos siguientes, detenidos en Sitges: Joaquina Planella Eren, Casimira Sana-huja Sala, Pedro Tutusaus Fusté, Alejandro Roca Romeu, Rafael Huste Jiménez, José Elías Artal y Rosendo Ferret Bertrán (a) "El Paulet".

Además de estos siete, parece que hay otros detenidos en Jefatura, a raíz de la última diligencia efectuada por el juez señor Bertrán de Quintana en Sitges.

Estuvo, además, el señor Bertrán en Vallcarca, San Pedro de Ribas y otros pueblos.

Nota del diari barceloni "El Diluvio" del 10 d'agost de 1937, p. 4, sobre les detencions que va manar el jutge Josep Maria Bertran de Quintana a Sitges.

tasca dividia la rereguarda i perjudicava la democràcia republicana en la seva batalla contra el feixisme, l'Afer dels Cementiris Clandestins i de la persecució dels seus responsables va quedar aturat i enterrat" (Dueñas, Solé p. 118).

+ INFO: Oriol Dueñas i Queral Solé: El jutge dels cementiris clandestins: Josep Maria Bertran de Quintana, 1884-1960, Maçanet de la Selva, 2012.

Programació

gener—juny 2024



TEATRE FAMILIAR - PALLASSO

28 gener
DG - 12:00 h

b

**El Petit
Univers**
MARCEL GROS



TEATRE CLÀSSIC - TRAGÈDIA

06 abril
DS - 19:00 h

b

**Bodas
de Sangre**
PROJECTE INGENU



TEATRE - HUMOR

03 febrer
DS - 19:00 h

b

**Impro
Lovers Show**
PLANETA IMPRO



TEATRE FAMILIAR

21 abril
DG - 18:00 h

b

Soc una nou
ZUM-ZUM TEATRE



TEATRE FAMILIAR - TITELLES

25 febrer
DG - 12:00 h

b

**Adéu,
Peter Pan**
FESTUC TEATRE



HUMOR - MONÒLEG

04 maig
DS - 22:00 h

b

**Ante todo
mucha calma**
JOSÉ CORBACHO



TEATRE FAMILIAR - MULTIDISCIPLINAR

10 març
DG - 12:00 h

b

Laika
XIRRIQUITEULA TEATRE



TEATRE FAMILIAR - MUSICAL

19 maig
DG - 18:00 h

b

**El vestit pop
de l'emperador**
LA RODA PRODUCCIONS



TEATRE - COMÈDIA THRILLER

16 març
DS - 19:00 h

b

**Els
Rapinyaires**
APUNTA TEATRE



TEATRE - COMÈDIA

01 juny
DS - 22:00 h

b

**¿Quieres
pecar
conmigo?**
EIXAMPLE TEATRE



teatre
LA BÒBILA

www.teatrelabobila.cat

Entrades





Deixats de la mà de Déu

Vaig haver d'anar a l'Hospital Residència Sant Camil per una visita rutinària. L'obligació d'haver-me de posar, un altre cop, la maleïda mascareta em va fer reviure els dies en què, per una operació, vaig estar internat en aquell mateix centre.

Em vaig adonar de la quantitat de cartells que penjaven arreu comunicant la lluita del personal d'infermeria i reivindicant els seus drets laborals. "Encara estem així?", vaig pensar.

Els dies en què vaig estar recuperant-me d'aquella operació, i ja fa tres anys, sentia cada tarda las seves queixes, que expressaven a les portes del centre, i em treia de polleguera la inacció de les autoritats sanitàries envers uns professionals que havien estat donant la cara per salvar a tants i tants malalts. Doncs sí, encara estem així!

La tasca de la infermera que em va atendre, el seu tracte amable i professional, em va fer pensar en aquells terribles mesos que ara ens semblen tan llunyans i en els aplaudiments diaris que dedicàvem, a les vuit en punt, al personal sanitari.

Recordeu quan, confinats a casa nostra, sortíem al balcó o a la finestra cada tarda i aplaudíem la tasca d'aquests herois? I després, què?

Afortunadament les vacunes van funcionar, nosaltres vam intentar tornar a la nostra vida quotidiana i, mentre els policies i l'exèrcit van rebre augments de salari, als sanitaris se'ls va deixar de banda. I el greuge comparatiu continua.

I és que la cosa ve de lluny. L'any 2009, Espanya va patir una de les pitjors crisis financeres recordada com "el estallido de la burbuja inmobiliaria". Calia estrènyer-se el cinturó, fins i tot nosaltres que vam pagar les conseqüències de la fal·lera dels especuladors. I com sembla ser que els catalans som els més obedients, o els més mesells de tots,



L'aleshores president de la Generalitat, Artur Mas, secundat per el seu conseller Boi Ruiz, van perpetrar la retallada a la sanitat més bestial que es recorda. Al marge de que al personal de la sanitat se li va fer una retallada salarial del 5% (que encara no s'ha recuperat!), el sistema sanitari català va perdre 2.400 professionals, més de 1.100 llits hospitalaris i es van reduir 1.500 milions del pressupost dedicat a la salut. També es va produir l'externalització (bonic exercici de cinisme per evitar dir privatització) de gran quantitat de serveis, de manera que la salut va passar a ser un negoci molt lucratiu pels de sempre. Quina casualitat que el senyor Ruiz, abans de ser conseller, era el director general de la Unió Catalana d'Hospitals, és a dir, la patronal de la sanitat privada. És la mateixa entitat que amb aquestes retallades va fer l'agost mentre que, anys i anys després, els sanitaris encara estan deixats de la mà de Déu. Redeu! Ja ho veieu: d'aquelles noces, aquests confits!



La Xibeca_elPodcast

@laxibeca_elpodcast
YouTube
Spotify

Sempre amb música i poesia en directe
Podeu escoltar ja la segona temporada!

ALIMENTACIÓ I ACCESORIS PERRUQUERIA CANINA
15 anys tenin cura de la teva mascota

SERVEI A DOMICILI

93 896 56 50
661 37 81 33

CARRER LLUIS COMPANYS, 87 LOCAL 1 - 08810- SANT PERE DE RIBES

@mascotesribes



ELIGE LA QUIROPRÁCTICA Y POTENCIA TU SALUD

SALAS INDIVIDUALES • ÚLTIMA TECNOLOGÍA • SÁBADOS ABIERTO

Tratamiento Natural Quiropráctico

DOLOR DE ESPALDA
DOLOR LUMBAR Y CIÁTICA
DOLOR CERVICAL
HERNIAS DISCALES
DOLOR DE RODILLA
ARTICULACIONES
DOLOR DE HOMBRO Y CADERA
ESCOLIOSIS
MIGRAÑAS
FIBROMIALGIA
TORTÍCOLIS
VÉRTIGOS, ETC...



Centre Chiopràctic de la Columna Vertebral

Alain Chiappinelli Doctor en Quiropráctica y su Equipo



BARCELONA Tel. 93 487 50 35 | Pau Claris 139 3º 2ª |  Paseo de Gracia
SITGES Tel. 93 811 01 01 | Rafael Llopart 74 | junto a playa San Sebastián

www.quiopracticabarcelona.com



@centre_chiopractic_cv