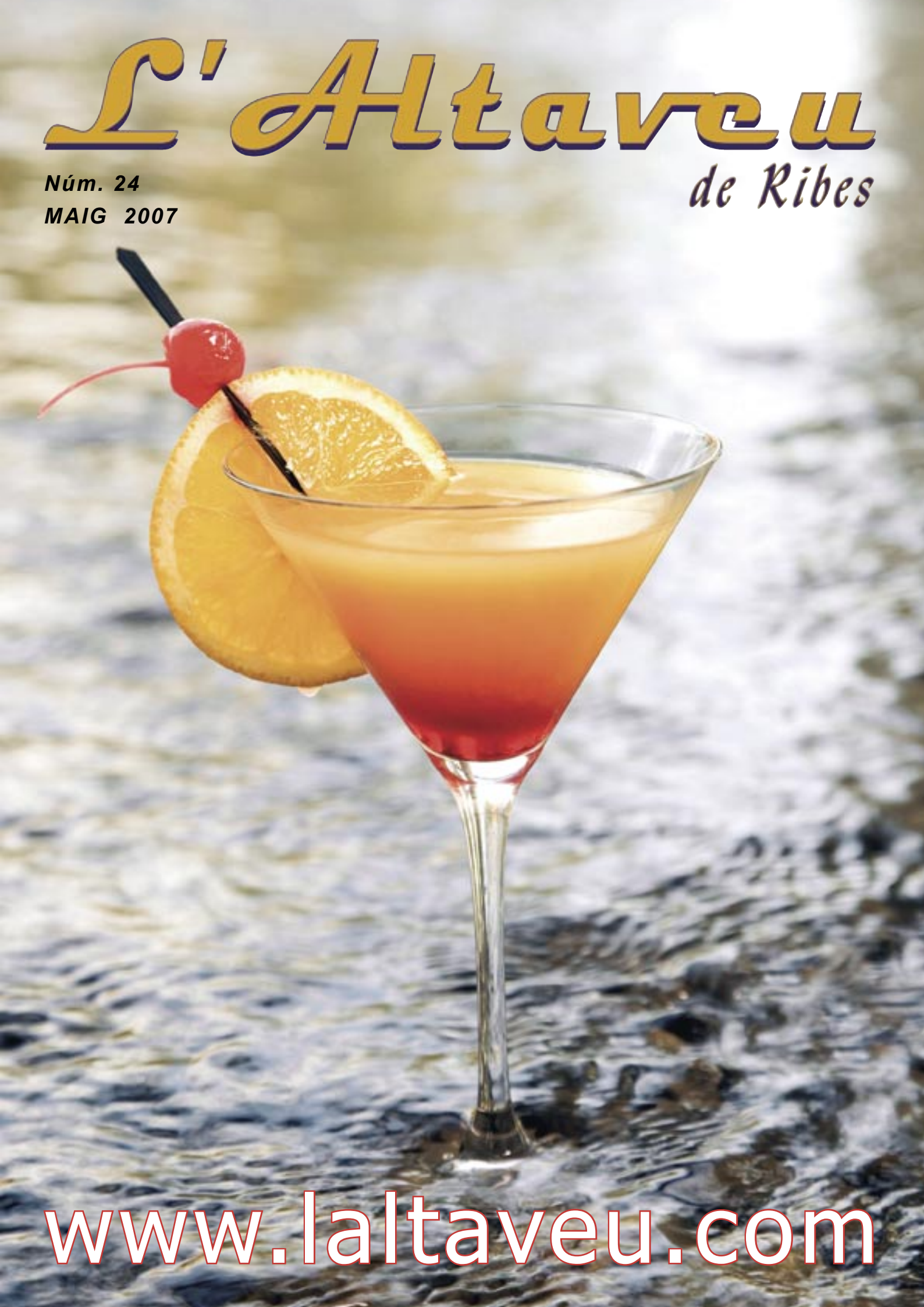
L'Altaveu de Ribes

Núm. 24
MAIG 2007



www.laltaveu.com

Editorial

Sant Jordi, llibres, roses i fires omplen l'agenda dels últims esdeveniments celebrats al municipi.

El X Concurs de Pintura ràpida es va celebrar amb èxit de participants i bona qualitat d'obres, que va fer difícil prendre decisions al jurat.

Llibres i roses, tradició arrelada a les nostres costums donen l'oportunitat de passejar per carrers i places per escollir en forma literària o de flor la prova que demostrarà el nostre amor a la persona estimada.

Carrers i places que també per un dia van viure en forma d'espectacle la llegenda del heroi .

La Fira de Ribes mostra a comerciants, industrials i artesans no només del nostre Municipi, combinant també activitats per gaudir de la fira i participar-hi.

La benvinguda a una nova col·laboradora, la Núria Martí que ens portarà a fer un tomb per les masies del poble fent treball de recerca per descobrir-nos la veritable història de construccions emblemàtiques encarregades de mantenir el tarannà d'un país.

En Javi Pradanas ens recomana aquest mes de maig una sorpresa de carbassó. Un plat fi, delicat i sobretot deliciós.
Instruccions per agafar una mà, és un petit relat de gran contingut que tots podem interpretar encara que de diferents maneres.

Son Manifestacions musicals i ronden pel Municipi amb un missatge rotund, ambiciós i ple de veritats.

El Cancell s'encarrega com sempre de oferir-nos les noticies d'interès.

I encara que no és un tema que ens ocupi però que no vol dir que no ens preocupi, la Campanya política és al carrer, a les converses, dins les cases, a la feina i sobretot a les consciències de cadascú.

Tots estem involucrats, la democràcia ens diu que les decisions les hem de prendre entre tots.

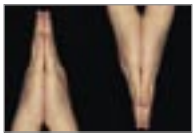
Així doncs voteu.

Sumari

Xè Concurs de Pintura Ràpida Sant Jordi 2007
Pàg/ 01, 02 i 03

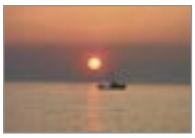
Sant Jordi 2007
Pàg/ 04 i 05

De mas en mas
Can Giral,el turó del Palou
Pàg/ 6, 7 i 8



Catorze llunes
Instruccions per agafar una mà
Pàg/ 10

Manifestació Musical
Pàg/ 12 i 13



"El Cabaler"
"Cada dia un raig..."
Pàg/ 16 i 17

...i més

L'Altaveu de Ribes

Coordinació
Cristina Perelló

Disseny i Maquetació
Xavi Colom

Fotografia
MACS

Redacció
Núria Pujol
Josep-Lluís Palacios
Cristina Perelló

Col.laboradors
Josep-Lluís Palacios
Salvador Perelló
Núria del Campo
Àlvar Font-Jané
Júlia Zabala
Núria Martí
Javi Pradanas
David Puertas
El Cancell
Manel Hernández
F. Xavier Fernández
Adolfo-José Ortega

Publicitat
Isabel Ruescas
93 896 41 72

Edita
Pin Ups Publicitat
Pl. Catalunya, 4
93 896 41 72
08810 Sant Pere de Ribes
www.laltaveu.com
laltaveu@laltaveu.com

Dipòsit Legal
B-16522-2004

L'Altaveu és un mitja plural i no comparteig sempre l'opinió dels seus col.laboradors

l'equip

Anuncia't
93 896 41 72

Xè Concurs de pintura ràpida Sant Jordi 2007

Fotografies: M. Hernàndez

Joan R. Espax, d'Aitona, guanyador del "Premi d'honor de l'Ajuntament de Sant Pere de Ribes" pintant la seva obra, "Sant Pere de Ribes", i l'entrega del mateix per part de la Regidora de Cultura Montserrat Coll.

El Concurs de pintura ràpida dobla el número de participants

Un total de 44 artistes van participar a la X edició del concurs que s'organitza amb motiu de Sant Jordi

Joan R. Espax, veí d'Aitona, va guanyar el Premi d'Honor de l'Ajuntament i Ricard Terraza, de Granollers, el Premi Ribes Pisos

El Concurs de Pintura Ràpida Sant Jordi 2007 ha celebrat enguany el seu desè aniversari de la millor manera possible: doblant el nombre d'artistes participants respecte a l'edició anterior. Així, un total de 44 pintors van prendre part en la jornada, que va destacar per l'elevada qualitat de les obres presentades.

Joan R. Espax, d'Aitona, ha estat el guanyador enguany amb el quadre *Sant Pere de Ribes*, que va merèixer el Premi d'Honor de l'Ajuntament. Ricard Terraza, veí de Granollers, va guanyar el Premi Ribes Pisos amb *Carrer de Sant Pere de Ribes*. Josep Canelles, Amadeo Satorra i Joan

Pintura guanyadora del Premi Ribes Pisos, obra de Ricard Terraza veí de Granollers, amb "Carrer de Sant Pere de Ribes.

Joan Rozas, guanyador del Premi Gran Casino de Barcelona SAU Finca Mas Soler, amb "Acuarela".

Moment de l'entrega del premi Assegurances Llorenç Prat a Josep Canelles per "Ocres"

Rozas van obtenir, respectivament, els Premis Assegurances Llorenç Prat, Valentí Varó S.A i Gran Casino de Barcelona SAU Mas Solers.

Exposició fins el 19 de maig

Les obres presentades a concurs romandran exposades a la Sala Polivalent de la Biblioteca Manuel de Pedrolo fins el proper 19 de maig. La biblioteca s'ha convertit en la seu oficial del Concurs, ja que des de fa sis edicions acull aquest certamen, amb la qual cosa la imatge dels pintors escampats per tot el poble pels volts de Sant Jordi ja és una de les cites més tradicionals del complert calendari anual d'activitats culturals que organitza la biblioteca.

Un repte difícil

El jurat, format pels pintors Xus Duran i

Amadeo Satorra, pintant "Afores", premi Valentí Varó S.A

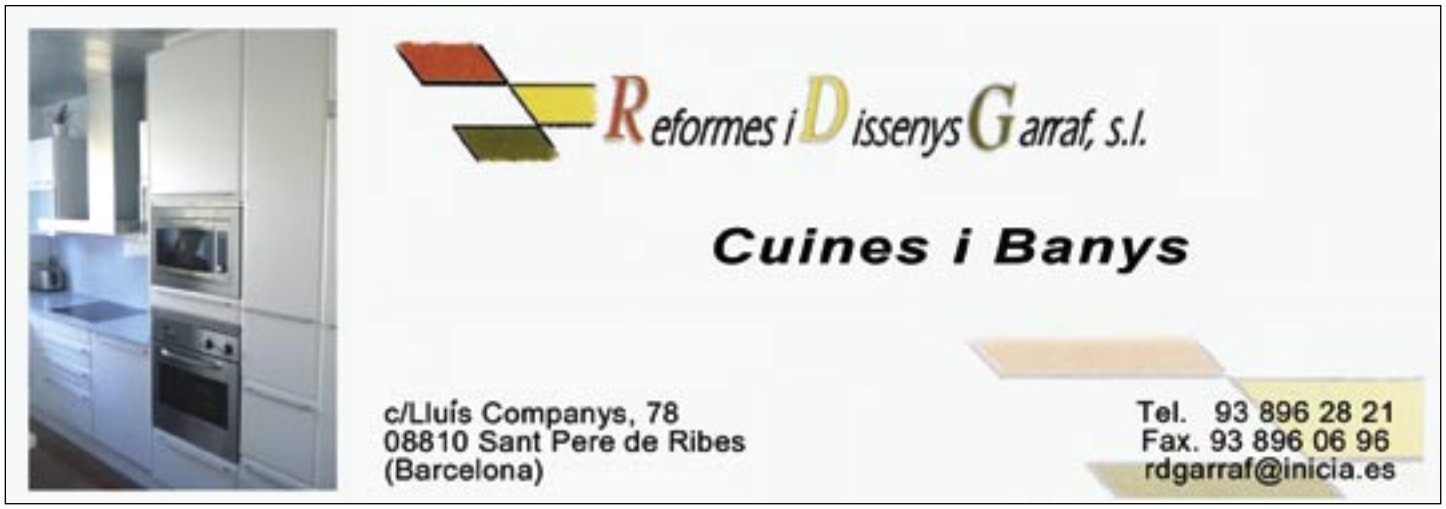
Els membres del jurat de la Xè concurs de "Pintura Ràpida Sant Jordi 2007"

La participant més jove amb la seva obra

Lluís Amaré, el guanyador de l'any passat Berto Martínez i els regidors Daniel Arqués i Montserrat Coll, va destacar "l'amplíssima participació i l'elevada qualitat de les obres, a més de la gran multitud d'estils pictòrics presents". Finalment, Joan R. Espax es va imposar a la resta "pels colors aconseguits i la temàtica", segons va explicar Daniel Arqués, qui va afegir que "hem valorat també la dificultat de l'obra amb el poc temps del que disposaven, ja que quatre hores és un temps molt curt per poder pintar l'obra". "Aquest any hi ha quadres molt treballats i aconseguits, una gran qualitat que ha posat la feina realment difícil al jurat", va concloure Arqués.

Participants d'arreu de Catalunya

A banda de l'increment de participants, el Concurs ha destacat també enguany per la diversitat de la procedència dels pintors que han acudit de 24 municipis diferents i tan diversos com Berga, Esparraguera, Lloret de Mar, Girona o Manresa, a més de cinc participants locals.



La llegenda de Sant Jordi pren vida als carrers del municipi

Centenars de persones van seguir les actuacions d'Alea Teatre

Totes les activitats organitzades amb motiu de la Diada de Sant Jordi van tenir un ampli seguiment gràcies a una meteorologia que va acompanyar

El gruix de les activitats organitzades amb motiu de la Diada de Sant Jordi van comptar amb una àmplia participació dels veïns del municipi, que es van llançar al carrer a gaudir de l'excel.lent temps que va acompanyar la celebració de la Diada.

Així, centenars de persones van acompanyar el grup lleidatà Alea Teatre durant la seva representació de *La llegenda de Sant Jordi* als carrers de Ribes i Les Roquetes. Els 15 actors, músics i xanquers van divertir a grans i petits amb la seva particular visió de la màgica història del cavaller Sant Jordi.

Altres activitats lúdiques

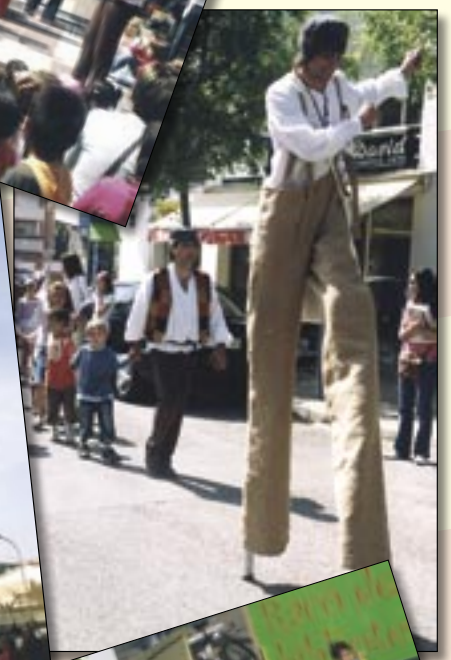
La resta d'activitats organitzades per celebrar la Diada també van comptar amb una òptima resposta per part del públic, que va omplir a vessar el pavelló per celebrar el Dia Internacional de la Dansa en el cas de Les Roquetes i en el cas de Ribes pares i mares van gaudir del muntatge lúdic *Hi havia una vegada...* i l'enlairament d'un globus aerostàtic a la zona de Bosc de'n Plaça.

D & D
DAMIANS DAMIANS, S.C.P.
Serveis d'Enginyeria

Xavier Ribes i Preckler
Enginyer Industrial Col. nº 10.236

Sandra Domènech i Damians

C. Jaume Balmes, 56 * 08810 Sant Pere de Ribes
938963090 * 938964485 * damians@eic.ictnet.es



Un complert calendari

Les entitats culturals també van aprofitar la proximitat de la Diada per organitzar actes especials. Cal destacar les actuacions que va acollir la nau Pere Pere Vall i Soler del Ger, amb teatre per a tots els públics, Quimi Portet i la presentació del seu treball *Matem els dimarts i els divendres* i l'espectacle recitat i musicat Palau i Fabra 90 anys. L'Agrupació de Balls Populars de Les Roquetes, de la seva banda, va celebrar la V Festa Bastonera de Les Roquetes. A més, els veïns de Ribes i Les Roquetes van poder gaudir de les sardanes de la mà dels Xulius i el Grup Sardanista Tamborí, respectivament. Les biblioteques també van voler participar de ple en una festa tan literària amb diverses exposicions, presentacions de llibres, recitals poètics, tardes literàries i sessions de contes. Finalment, el Ger va organitzar la tradicional edició de la revista Matalaranya i els nens i nenes de les escoles de Les Roquetes van poder gaudir d'una festa organitzada pel Pla Educatiu Entorn.

CARNIVOR
MASIA
RESTAURANT - ASADOR
Carretera de Vilafranca Km. 4.6
CARTA DE TEMPORADA
ESPECIALITAT EN
CARNS A LA BRASA
Tanquem els diumenges nit i dilluns per dencans
PÀRQUING PROPI
RESERVES TEL. 93 896 03 02
Tel. 93 896 03 02 Sant Pere de Ribes

De mas en mas

Can Giralt, al turó del Palou

per Núria Martí

Vista frontal de can Giralt l'any 1975

La masia de can Giralt es troba a la part alta de Ribes, a continuació del carrer del Pi, en direcció a Olivella. La seva situació, i el seu color, un ocre malmès pel temps, la fa molt vistosa des de molts indrets del poble. En una construcció del darrere hi figura la data de 1770. Té una casa principal, una altra annexa dels masovers, una capella al lateral dedicada a la Immaculada, Sant Joan Baptista i Sant Josep, i un ampli pati central amb pou, que condueix als cups i als cellers, on es premsava i reposava el vi en el seu procés d'elaboració. A la part frontal de la construcció hi ha un rellotge de sol, que data del 1870. Al pati interior n'hi ha un altre. Actualment la masia es troba tancada però durant molts anys hi van viure en Lluís Alsina i Butí i la seva dona, la Teresa Ferret i Butí.

A can Giralt ja hi vivien els avis d'en Lluís. Primer s'hi va estar, cap al 1885, en Pere Alsina i Capdet, que va tindre dos fills, un d'ells en Pere Alsina, el pare

M. Fortuny

RELLOTGERIA I JOIERIA

Des de 1980

Carretera de Sitges,41
Tel/Fax. 93 896 34 94
magifortuny@telefonica.net
08810 Sant Pere de Ribes

RIBESROIG S.L.

Més de 30 anys
construint i venent immobles

Tota una garantia !

d'en Lluís. Portaven les terres que s'estenien davant la masia fins arribar al que avui coneixem com La Clau. Abans ho anomenaven la plana de can Giralt o "la tira", per les línies que formaven els ceps, tots arrenglerats. Sí, tot allò eren conreus: vinya, arbres fruiters, blat i ordi. Davant la masia hi havia una gran perera de la que en guarden diverses fotografies. En Lluís i la Teresa expliquen que en aquells temps anaven amb carro fins a Sitges a vendre el vi i la fruita que collien: préssecs, melons, xíndries, cireres, peres... i també llegums com cigrons i fésols. A can Giralt hi havia cinc cellers, entre ells el de l'amo de la masia i el d'en Ramon Vidal, que era l'altre masover de la masia. Vivia a la casa annexa. Al setembre, quan es collia el raïm, comptaven amb dinou parcers, alguns d'ells gitanos, que els ajudaven a trepitjar-lo per fer-ne vi, que després ells mateixos venien: el trepitjaven al cup, el premsaven i el posaven a les bótes. Un cop havia complert el

D'esquerra a dreta: Modesto *Vivó, Lluís Alsina, Ramon Vidal (fill), Ramon Vidal (pare), al celler de can Giralt, l'any 1968 (una imatge que va ser una postal promocional de Catalunya).*

Pati central de la masia amb el pou al mig. Any 1975.

temps el venien a la gent del poble i també en venia de fora. La meitat, però, pertocava a l'amo. A banda del carro, que els permetia desplaçar-se, també van tindre un cavall i un matxo, es deien "Tordo" i "Roig". Cada dia, a l'estable, els havien d'alimentar amb garrofes i palla i raspallar-los bé. També en Lluís de can Giralt recorda que fins al 1967 no van tenir aigua, havien de disposar de l'aigua del pou, i es banyaven als safaretjos de l'hort. Era una forma de netejar-se i de divertir-se alhora que recorda amb estima la filla d'en Lluís, la Teresa Alsina. Malgrat les mancances, el seu dia a dia era feliç. Somriu quan em parla del molt que li agradava anar amb carro a la platja, al Vinyet, i s'hi quedaven a dinar. Per Sant Joan feien una foguera i tots els veïns dels voltants hi anaven i feien coca i xerraven. A més, celebraven la matança del porc. Ells mateixos criaven els tocinos i els venien quan eren grandets; llavors avisaven en Pere Soler (el de can Cuadres de la Riera) perque n'anés a matar un. Era tot un "espectacle", diuen. Fins i tot una vegada els hi van proposar de fer una fotografía al celler envoltats de bótes per una tirada de calendaris que es van editar per mostrar el més típic de Catalunya. Per fer-la es

COMPRA VENDA DE:
* TERRENYS
* SOLARS
* PERMUTES
* VENDA DIRECTE DEL PROMOTOR

SERVEIS:
* ARQUITECTE
* ASSESSORAMENT AL AUTOPROMOTOR
* CONSTRUCCIONS
* LLICÈNCIAS D'OBRES
* PROMOCIONS

c/ Miguel de Cervantes,33 local
Tel./Fax. 93 896 04 93 - Mòbil. 690 052 814
carlosdetejada@yahoo.es
08810 Sant Pere de Ribes

Vista actual de la masia per la part posterior

van reunir, com podeu veure en aquestes pàgines, en *Modesto* Vivó, en Lluís Giralt, i en Ramon Vidal amb el seu fill.

La Teresa Alsina, una de les filles d'en Lluís (l'altra es diu Lluïsa com la mare), també ens explica que tenien galliner i conills, tot i que a ella mai li havia agradat aleshores cuidar tant com sa mare les bèsties. Anava a les monges i algun dia el pare l'havia llevat d'hora per anar a collir cigrons. La seva mare, molt propi de l'època i de la vida a pagès, es feia càrrec de la casa. A la casa principal, que té dues plantes, hi havia feina; calia netejar, fer el dinar, cuidar els animals i atendre els compradors de vi... en definitiva, guardar la masia i procurar que tot estigués al dia donat que en Lluís s'encarregava de les terres. La dona ja jugava un paper fonamental en aquella època i també ajudava al camp si el volum de feina ho requería. Més endavant van poder tenir dues motos que els van permetre conèixer gran part de l'Estat espanyol: una Mimsa i una Bultaco, amb les que van visitar forces indrets, i per últim el seu primer cotxe, un Citroën.

Ara la Teresa i en Lluís viuen en una casa uns quants carrers més avall de can Giralt. Des del 1988 que ja no són a la masia. Van marxar per la urbanització que va començar a pendrel's vinyes fins arribar al que coneixem tots avui dia. Ara ja no els cal anar a buscar l'aigua al pou ni emblanquinar les parets cada any per mantenir en bones condicions la casa. Els temps han canviat, ho tenen tot més abast, i han deixat de vendre vi i altres fruites. Els queden els records que guarden i les fotografies, i el sentiment d'haver tingut tot allò i d'haver viscut, com se sol dir, a pagès.

Hermanos JORQUERA
Promocions i Construccions

Ctra. de Sitges, 29 - local 2
Tel. 93 896 12 79 - Fax. 93 896 18 61
Mòbil. 677 49 81 91
08810 Sant Pere de Ribes

FIRA DE RIBES 2007

Amb l'eslògan ***"La Fira i tu molt per viure"***, l'última edició de la Fira de Promoció Econòmica, Comerç i Turisme de Sant Pere de Ribes va concentrar una mostra de comerciants, industrials i artesans no només del nostre municipi.

Enguany es va canviar el discurs habitual de l'Alcalde i el regidor per la visita a diferents estants per part dels components de l'administració local.

També algunes formacions polítiques varen tenir els seus estands propis, tot preparant la propera campanya electoral, que ja tenim a sobre.

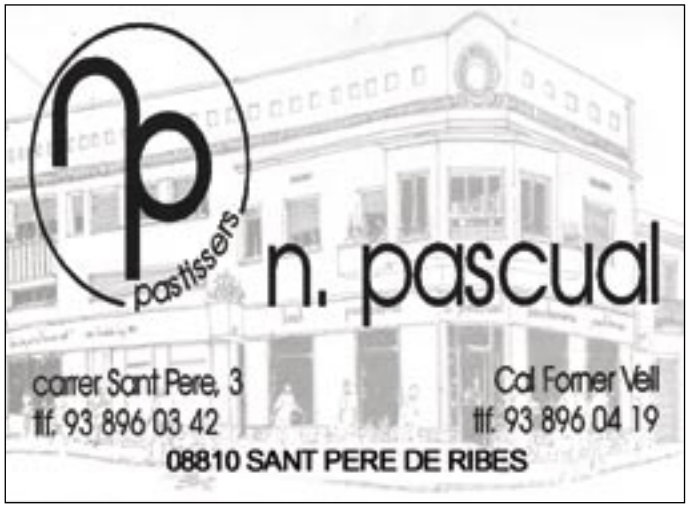
Una taxa de participació elevada tant de comerciants com de públic que gràcies al bon temps van poder passejar, comprar, participar en les diverses activitats, gaudir d'actuacions, fer tastets de vins, gastronòmics i passejar en carruatge pel centre de Ribes, un programa elaborat per fer de la Fira un acte popular on tots els gustos i edats hi eren reflectits.

ANUNCIA'T 93 896 41 72

INSTRUCCIONS PER AGAFAR UNA MÀ

De sobte la tens entre les teues mans. Una mà que no és la teua i que, a pesar d'això i de manera absolutament imprevisible, no et provoca l'estranyesa de les coses alienes. En casos com aquest convé alternar el gest i les mans. Prendre la mà que no és la teua i mantenir-la en l'espai exacte que formen les teues mans unides. Potser els moviments són més límitats d'aquesta manera però s'aconsegueix l'efecte de cistella de cireres, delicades i suaus, anunciant llums i primaveres. Mantenir-la així en l'interior càlid de les pròpies mans, com si fos el reflex de tots els interiors càlids que podem oferir a qui ens ofereix la mà, com si tinguerem la necessitat implacable d'evitar fugides del tot innecessàries. De sobte et trobes agafant una mà i resseguint les seues vores amb els gestos còmodes de la vida diària. De vegades passa que durant uns segons sents l'harmonia perfecta amb que s'uneix tot el que s'uneix enmig del caos. De vegades passa que quan separes la seua mà de la teua observes al teu palmell línies que no són les teues però que et resulten curiosament familiars. Com un poema que has llegit moltes vegades en diferents idiomes. El més important d'agafar una mà és saber com s'ha de soltar. Aprendre a deixar-la anar. Tenir sempre les mans obertes per quan vinga a recuperar les seues línies. Oferir les mans com qui ofereix un refugi o una mica d'aigua enmig del desert.

Júlia Zabala



per
Javi Pradanas

El bon menjar

SORPRESA DE CARBASSÓ

Ingredients

2 carbassons grans

1 quilo de xampinyons

1 ceba gran

4 trossos de llom de 100 gr.

Formatge ratllat

Sal

Pebre negre

Oli d'oliva

Preparació

En una paella marcarem els trossos de llom durant un minut per cada banda. Els reservarem sobre paper absorbent.

Mentrestant pelarem una ceba i la tallarem tipus "juliana". Netejarem els xampinyons, els tallarem a làmines i els fregirem en una paella amb una mica d'oli. Quan comenci a daurar hi afegirem la ceba i ofegarem tot el conjunt que prèviament haurem salpebrat.

Per altra banda tallarem el carbassó. amb un pelador, en tires llargues i senceres. En necessitàrem quatre per ració. Les entrellaçarem ben juntes de manera que quan les tanquem no se'ns obrin. Quan tinguem les tires preparades, posarem la ceba i els xampinyons en el centre de les tires de carbassó i per damunt el llom. Tancarem les tires que quedaran com un paquetet. Hi posarem per sobre el formatge ratllat i ho gratinarem.

Com a guarniment aniria bé qualsevol salsa (tomàquet, carn, verdures, etc.).

Nosaltres ho fem amb arròs i una mica de carbassó i xampinyons que ens han sobrat.

Bon profit!

Manifestació Musical

Salutacions a tota la gent del nostre municipi que es pren l´interès de llegir el que s´està coent a nivell local.

Deien en un passat número de la revista que era sorprenent la qualitat i quantitat de músics que hi havia a Ribes, doncs haig de matissar a l´amable corresponsal i als lectors, que només es refería a l´àmbit de l'anomenat pop-rock, i si afegim els músics de clàssica, jazz, flamenco, folklòrics o populars, corals, experimentació electrònica, experimentals acústics i autodidactes diferents, la gent del nostre municipi que té un instrument i el fa sonar crec que sobrepassem més de cinc-centes persones, massa colla per passar desapercebuts: el ser invisibles davant de la societat, ens crea un cert complexe de fantasmes, i donat que tenim un cos que alimentar i un narcisisme que nodrir, una colla de gent estem engegant l´***Associació de Músics del Món.***

Com podeu veure som petits però ambiciosos.

Aquesta associació ha nascut amb la noble intenció de posar els nostres coneixements i esforços per difondre el fet musical, concienciar a la societat de l´ús que s´està fent servir de la música i aconseguir condicions dignes per l´estudi, l´assaig i l'exhibició d´obres musicals.

Volem concienciar a la societat de la immensa quantitat de diners que genera la música i el poc que s´inverteix en la formació i adeqüació dels espais físics i la valoració social dels músics.

La junta gestora de l'Associació de Músics del Món (AMM) després de comprovar que van pels 30 associats.

Un músic de carrera estudia més anys que un llicenciat de prestigi com pot ser un metge o un advocat, etc. A mes a més, no cal un aprovat rascat: a l´hora de tocar fas o no fas, cap músic entrarà en una formació tocant el seixanta per cent de les notes que li pertoquin!

No sé si us heu adonat de la quantitat de sons musicals no desitjats que sentim diàriament: no hi ha cap anunci de detergent o partit polític que no dugui banda sonora, no pots anar al dentista o segons quins ascensors, andanes de transports públics, etc, que no tinguin el fil musical posat i amb tot això i el moviment econòmic que suposa a nivell d´impostos i drets reals, la imatge popular del músic és la d´un pidolaire tocant al carrer, quan passa una desgràcia o s´ha de recolzar qualsevol causa noble, es monta un festival benèfic on tothom cobra: empreses de propaganda, instal.ladors de so i llum, muntatge d´escenaris, servei de seguretat, etc.

Tots? No: hi ha una colla d'irreductibles que ho fan per la cara: els músics que porten gent al festival.

BAR
QUO VADIS
Especialitat en tapes i entrepans
Pça. Marcer, 14 - Tel. 93 896 40 93
08810 Sant Pere de Ribes

REFORMAS DE FACHADAS EN GENERAL
J&F LINARES S.L.

Pintura en general - Revestimientos - Monocapa
Albañilería - Barandas de Aluminio
PRESUPUESTO SIN COMPROMISO
Tels. 661 644 671 • 661 644 672
C/ Milana, 39, Atico 2ª Tel/Fax: 93 896 12 83
Sant Pere de Ribes (Barcelona)

Un dia qualsevol, en un local qualsevol del nostre poble: la música, l'art, la sensibilitat.

Hi ha molt més a dir, però m´estimo més continuar treballant a l´associació amb els col.legues músics i quedar-me amb la bonica imatge d´un dia que vaig anar a recollir el meu fill en una festa infantil i a la saleta del pis tenien un piano i DUES ARPES!

Salut i a veure si fa sol.

Adolfo-José Ortega

President de la AMM

ribesona@yahoo.es

Una webcam per seguir el temps que fa a Ribes

L'estació meteorològica de Carles Miret, col·laborador de Ribes Internet, s'incorpora a la xarxa Meteoclimàtic

Podeu seguir el temps que fa a Ribes des de la webcam de l'estació Meteorològica de Carles Miret, col·laborador de Ribes Internet. La podeu trobar de manera permanent a l'espai El Temps d'aquesta publicació i al web de Carles Miret, on hi ha molts continguts locals d'interès. A la sortida i a la posta del sol, la webcam també serà visible des de **El Cancell** i la pàgina inicial de Ribes Internet. D'altra banda, l'estació de Carles Miret s'ha incorporat plenament al projecte Meteoclimàtic, una xarxa d'estacions que permet fer un seguiment molt acurat del temps a més d'ajudar en l'elaboració de tota mena de previsions. Felicitem a Carles Miret per la seva iniciativa i esperem poder comptar amb la seva col·laboració.

Incendi en un xalet

El fet van ocórrer al passatge del Consolat de Mar

El passatge del Consolat de Mar, un tranquil i singular enclavament urbanístic situat entre els carrers de Mossèn Anton Miret i Onze de Setembre, va ser testimoni d'un gravíssim incendi que va afectar un xalet. Tres camions de bombers i dues ambulàncies a més de la policia local van participar en les tasques d'extinció, que van comportar l'acordonament de la zona afectada. Els efectes sobre l'edifici, que es poden comprovar des del mateix passatge, són espectaculars tot i que, segons sembla, no es van produir desgràcies personals.

Els Xulius a la festa dels 50 anys del MCEC

L'esplai ribetà entre els organitzadors d'una trobada que aplega centenars d'infants a Vilanova

El Centre d'Esplai Els Xulius va participar a la festa dels 50 anys del MCEC, que es va celebrar per zones. La zona 16, on està integrat l'esplai del carrer Major, aplega tots els centres del Penedès (Alt, Baix, Garraf i Anoia). La festa va aplegar més de 400 criatures de totes les edats a banda de monitors i monitores i es va portar a terme a la plaça de la Vila de Vilanova. Els temes tactats van ser els drets de la infanància: dreta l'educació, a la innocència, a la companyia d'un adult. Es tractava d'un

gran joc en què la participació a les diverses proves permetia l'obtenció d'un "passaport" on se citaven tots els drets treballats. Amb la col·laboració de l'Ajuntament de Vilanova, l'acte va ser organitzat pels centres Aliret de Capellades; GEP de Vilafranca; Espurna, Grumets, La Capsa i La Geltrú de Vilanova; Pessigolles de Cubelles; Sol Naixent d'Ordal i Els Xulius de Ribes.

Visiti la nostra gran exposició amb les últimes novetats en mobiliari de terrassa i jardi al carrer Dr. Marañón, 13-15

BUSQUETS
CASA FUNDADA EL 1927
Sant Pere de Ribes

PROMOCIONS I DESCOMPTES
c/ Ajuntament, 5
Tel. 93 896 02 47
Fax. 93 896 09 14
www.toldosbusquets.net

elcancell.info elcancell.info elcancell.info elcancell.info elcancell
RIBES A INTERNET CADA DIA RIBES A INTERNET CADA DIA RIBES A INTERNET CADA DIA RIBES A INTERNET CADA DIA RIBES A INTERNET

Estabilitzen el pi del carrer del Pi

Últims moments per poder-ne admirar tota la soca

Ja fa dies que es treballa en l'estabilització del pi del carrer del Pi. Les obres, que n'asseguraran la conservació, tindran com a petita contrapartida ocultar algunes parts encara visibles de la soca. Amb els treballs que s'hi porten a terme, el monumental arbre, podrà continuar presidint el carrer que porta el seu nom.

Temps d'anar a Montserrat a Peu

El divendres 27 d'abril es va celebrar la festa de la Mare de Déu i la pelegrinació ribetana va sortir el dimecres

A les 4 de la matinada del dimecres, un nombrós grup de pelegrins ribetans van iniciar la tradicional anada a Montserrat a Peu, encetada fa més de 60 anys per Jaume Gómez i altres pioners en motiu de les festes d'entronització. El recorregut, ja tradicional, passa per Sant Pau d'Ordal, Sant Sadurní, Masquefa (on es dorm) i Collbató abans d'arribar al monestir on els romeus poden descansar abans d'assistir a la Vetlla de Santa Maria, una bella celebració religiosa dedicada a la Moreneta que es tanca, ben entrada la nit, amb festa a les places. Només dos pobles continuen mantenint aquesta data per a la seva romeria des que es va iniciar, Ribes i Cervera.

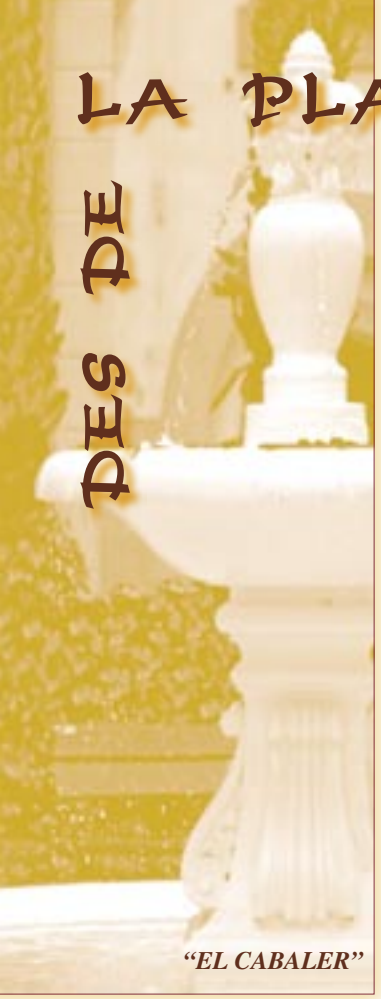
Torna la Fira de Ribes

Se substitueix l'acte d'inauguració per una visita als establiments expositors

El 5 i 6 de maig es va celebrar la Fira de Ribes. L'acte d'inauguració, que segons el programa havia d'anar a càrrec de l'alcalde i el regidor de promoció de la ciutat, finalment va ser substituït per una visita als establiments expositors. En el certamen, a banda de comerços i indústries de divers tipus, també s'hi troben taules de formacions polítiques que concorren a les eleccions del 27 de maig.

Aquestes notícies, escrits d'opinió, el temps en viu, cròniques esportives, multimèdia i moltes més les trobaràs cada matí a www.elcancell.info. Ribes a Internet, cada dia!

"CADA DIA UN RAIG ..."



"EL CABALER"

Si fem cas del refrany, cada dia hauríem de tenir un raig de pluja aquest mes. Però el que si tindrem, probablement, és una bona dosi de rajos ultraviolats que faran posar en marxa multitud d'aparells d'aire condicionat que suposadament ens donaran el confort "necessari".

A ningú se l'hi escapa que cada vegada més tenim un clima més temperat, sense quasi bé primaveres ni tardors. Eus ací, doncs, que passem de l'abric, cosa que aquest any tampoc, a les samarretes i l'aire condicionat.

És a dir a donar més material a l'atmosfera per a col·laborar al canvi climàtic.

De ben segur que hom pot preguntar al llegir aquestes quatre ratlles: "un altre vegada amb la "pallissa" del canvi climàtic? Certament, des de no fa pas massa temps tots els mitjans es fan ressò del que ja deien molts científics. O hi posem remei urgent o això, el nostre planeta, se'n va en orris.

Ho heu endevinat! Sembla que es parla del temps quan no es sap ben bé què dir, oi? No, no és aquest el cas. Hi han moltes coses de que parlar però ara, en ple mes electoral pot no esser "políticament correcte" o convenient parlar de política i menys de la local.

De totes maneres si us hi heu fixat estem en plena primavera electoral.

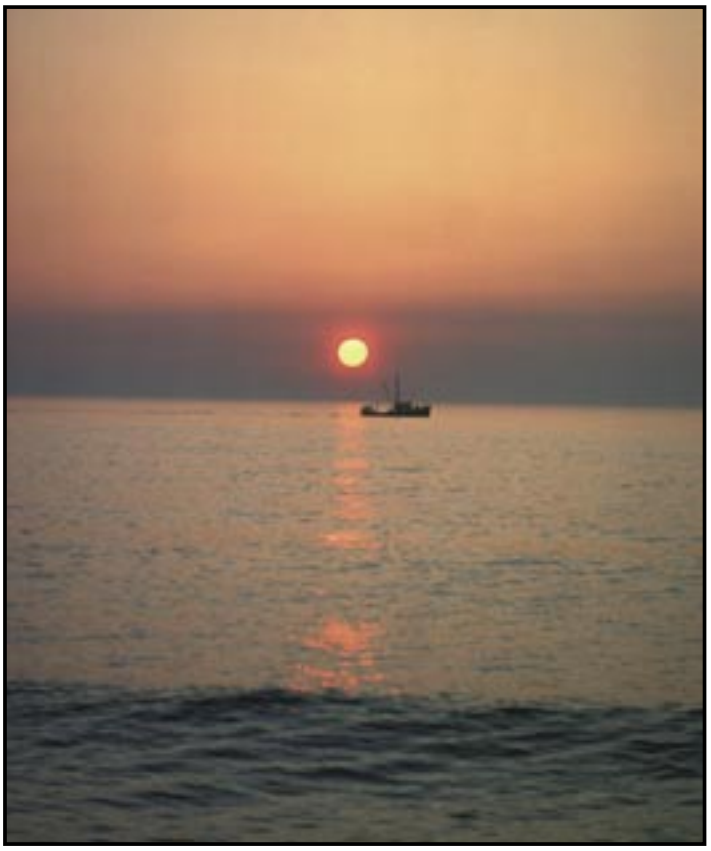
No, no parlaré de les eleccions que es fan en aquest país, ja en parlen i parlaran els mitjans fins atipar-nos. Però si mirem al voltant nostre podem veure els resultats electorals d'altres països que tenim ben a prop i veurem com les opcions més conservadores són les que pugen al poder.

L'any passat a Alemanya "Frau" Angela Merkel fou elegida cancellera i fa poc més de quinze dies que ho va ser en "Zarko", al país veí França.

Un es pot preguntar que se'n ha fet d' "aquelles flors" com cantava en Bob Dylan. És què "Els temps estan canviant"? com també ho cantava ell però en un altre sentit?.

Certament estem en ple període de "pors" i sens dubte la por paralitza.

La por a perdre el que "tenim" o pensem que tenim fa que vulguem construir un mur al voltant nostre o amagar-



"UN TAST DE MÚSICA AL CABALER CAFÈ"

CABALER CAFÈ

Cada divendres a les 12 de la nit un Tast de Música en viu i els dissabtes "El guateque del Cabaler" amb música dels 60',70' i 80', t'ho perdràs?."

nos sota el llit de les “lleis cada cop més repressives” per a defensar–nos, però de què? i de qui? És per això que països, que en un temps podien representar les societats més avançades d’Europa ara es tanquin i es posin aixopluc amb governants conservadors?.

La resposta no “està en el vent” com també deia en Dylan sinó que sembla ben fàcil de donar: Senzillament: por. Por a la incertesa de que potser hem viscut massa temps per sobre del que podíem o devíem, por a les diferències, a la competència d’aquells que volen viure com vivim nosaltres o fins i tot por i malfiança de nosaltres mateixos.

Avui mateix he llegit que els veïns de part de l’Eixample de Barcelona i més concretament els de la ronda de Sant Pere, carrer Ali-Bei, carrer Bruc i rodalies volien fer una manifestació en contra dels comerços xinesos.

En front d’això un se n’adona de que aquí, els catalans, tan cofois de la nostra apertura de mires, de la nostra mil·lenària cultura i moltes coses més que no cal recordar, no volem ni sentir a parlar d’allò que en altres països és, des de fa temps, quelcom més que consolidat. Això no es més que el rebuig a les diferències i si no que els hi preguntin a aquests nostrats viatgers quan han visitat “China Town” a Sant Francisco, a New York, a Londres o París: Allò no és un parc temàtic on comprar rellotges d’imitació barats. És real com la vida ciutadana mateixa, és el nostre món!.

El mestissatge enriqueix, les diferencies també i si no…amics ribetans qui us havia de dir fa poc temps que en aquesta mateixa plaça, exemple de l’arquitectura dels “Americanos”, conviurien amb nosaltres ciutadans vinguts d’aquelles mateixes terres a on van emigrar, i en alguns casos fer fortuna, els vostres avantpassats? Segurament ara és hora de què nosaltres els hi tornem una mica d’allò que fa només cent anys ells ens varen donar. Senzillament feina i comprensió.

En fi, ja ho veieu, he començat parlant del temps i del canvi climàtic, per seguir amb les pors. quan en realitat la única por que hem de tenir és la d’ella mateixa.

Que cada dia d’aquest mes de maig us caigui un raig de valentia, de somriure, de somnis, d’utopia i tolerància… Ja vindrà el calorós solstici d’estiu. Mentrestant gaudim d’aquestes albades i capvespres a la vora del mar. Ah i… que durin! Això depèn de nosaltres mateixos.

L'ENTITAT ES RENOVA

El diumenge 29 d'abril va produir-se un concert magistral a l'Entitat GER. Els poemes de Josep Palau i Fabre, la veu de Lídia Pujol, el piano i acordió de Dani Espasa, entre d'altres instrumentistes, i les composicions musicals de Mariona Vila, van fer que fossin una delícia el versos del Premi d'Honor de les Lletres Catalanes que enguany ha complert 90 anys.

L'Entitat Cultural i Esportiva GER, també està renovant tota l'entrada, desprès d'inaugurar la nova seu social aviat farà 25 anys. L'edifici, d'origen "americano", va ser construït l'any 1875.

Actualment a l'entrada de la planta baixa, on hi ha els finestrals s'ha enguixat el sostre a l'estil de l'arquitectura dels "indianos" i s'han tapat les vigues de ferro. Bona part de les rajoles no antigues s'han canviat, però es manté l'enrajolat antic tant del terra així com el del sòcol de les parets. També s'ha renovat la instal.lació elèctrica. Tot ha estat dirigit per Jordi Garriga, d'Interiorismes Toli.

Nova Música

Molt aviat l'entitat presenta el Festival de Música Electròniques, Experimentals i Aborígens. **FONA 2007** serà present a diferents espais de l'entitat el dissabte 2 de juny.

El Fona és una trobada de gent a qui li agrada la música electrònica. El festival durarà un dia i ofereix tot un seguit d'actuacions musicals, audiovisuals, espectacles centrats en els diferents estils electrònics i experimentals.

Se celebra des del 2004 i ja hi ha participat prop d'una quarantena de formacions musicals i visuals d'arreu dels Països Catalans.

A l'edició d'aquest any hi tocaran músics de qualitat com el grup Ensaladilla So Insistent en el qual toca, entre d'altres, Carles Belda, és un dels dos grans artistes del duet Pomada.

Història del FONA

Enguany és la 4a. Edició del festival. La idea va néixer el 2003 quan un grup d'artistes i entitats decidiren impulsar un festival que prometés ser una trobada de gent i una presentació i promoció de propostes electròniques. El primer festival ja es va considerar un èxit en participació i qualitat. Aquest fet ha anat animant a continuar una proposta artística de qualitat a Ribes.

Cartell de la **Primera Baixada de Carretons**. El carretó no podrà tenir cap sistema de tracció mecànica i hauran de portar algun tipus de frens. El casc de motocicleta integral serà obligatori a tots els participants i també es recomana la protecció de les mans i els genolls.
L'Entitat GER comvocarà una reunió preparatòria amb tots els paticipants.

EL PRE-BENJAMÍ DEL RIBES CP D'HOQUEI PATINS PARTICIPA A LES FINALS A SENTMENAT

Els dies 5 i 6 de maig de 2007 es va fer a Sentmenat la fase final dels pre-benjamins d'hoquei patins dels clubs de la Territorial de Barcelona al Centre Esportiu Tèxtil Besòs. L'equip ribetà li va tocar per sorteig el CP Caldes A, un dels equips més forts.

El partit va començar força igualat, però a partir del primer gol del Caldes al minut 8 tot va canviar, va dominar totalment el partit, i els ribetans van lluitar fins al final però van perdre per 3 parts a zero.

El campionat va vèncer el CH Sant Just A, que va guanyar a la final amb el CP Roda. Cal dir que les edats de la categoria pre-benjamí són els nascuts l'any 1998-99.

La relació dels equips participants, que van quedar primers i segons dels seu grup a la lliga van ser:

H.C.SENTMENAT C.P. MALGRAT "A" C:E. NOIA C.H. CALDES "A" E.MARISTES SANT JOAN MOLLET H.C. A ESC. ANSELM CLAVE C.H. STICK MASQUEFA IGUALADA H.C. "A" H.F. COL. ST. JOSEP ST. SADURNÍ "A", C: P.VILANOVA "E", C.H. SANTA PERPETUA, C.P. RODA **RIBES C.P. (SANT PERE DE RIBES)** C.T. BARCINO H.C. SANT JUST "A" C.P. MONJOS.

Cal remarcar que el Ribes CP està treballant la base de nens i nenes a partir dels 4 anys, i qualsevol que hi estigui interessat pot passar pel pavelló de Ribes qualsevol dijous a la tarda i li podrem ensenyar a patinar i si vol, també a jugar a hoquei patins.

www.ribesclubpati.com

TINTORERIA - BUGADERIA

NeT NeT

C. Lluís Companys, 120

Tel. 93 896 21 37 08810 Sant Pere de Ribes

Dr. Ignasi Roig i Miret

TOCOGINECÒLEG

Tel. 93 896 29 45

c/ Calderón de la Barca, 9, 1r 1a

08810 - Sant Pere de Ribes

Centre de Podologia i Ortopèdia

Anna Simó

MALALTIES DELS PEUS

PODOLOGIA INFANTIL

PODOLOGIA ESPORTIVA

PLANTILLES

Pl. del Centre, 2

Sant Pere de Ribes

Hores convingudes

Tel. 93 896 24 06

Agenda

BIBLIOTECA
MANUEL DE PEDROLO

Biblioteca Manuel de Pedrolo
Adreça: Pl. Poeta Maria Mercè Marçal, 1 - 93 896 40 20 - 08810 Sant Pere de Ribes
Correu electrònic: b.st.pereribes.mp@diba.es
Horari: De dilluns a divendres de 15:30 a 20:30 h. - Dijous de 10:30 a 13:30 h. i de 15:30 a 20:30 h. - Dissabte de 10:00 a 14:00 h.

MAIG

Divendres 25 de maig, a les 17 hores:

Tardes literàries a càrrec de **l'Antònia Santana**

El verí, amb la participació de l'autora **Margarida Aritzeta**

Col·labora: Institució de les Lletres Catalanes

Dissabte 26 de maig, a les 12 hores:

Contes a la sala infantil amb el **Carles Alcoy**

Contes de coques i russos

Per a nens i nenes a partir de 3 anys

JUNY

Exposició Expressió plàstica'07: treballs dels alumnes de l'IES Can Puig

Fins al 15 de juny

Exposició Un passeig per Ribes, aquarel·les de **Xus Duran**

Del 22 de juny al 20 de juliol

Inauguració divendres 22 de juny, a les 19:30 h.

Els dilluns i dimecres 11, 13, 18 i 20 de juny, de les 18 a les 20 hores:

Taller de ventalls a càrrec de Francesca Calaf

Inscripcions prèvies. Places limitades

Divendres 15 de juny, a les 19:30 h:

Recital de música espiritual: guitarra, piano i veus

a càrrec de José Luis Toribio, acompanyament i cors

Organitza: Finestra Oberta

Dijous 21 de juny, a les 19:30h:

Presentació de la **separata Sant Pere 2007**

Divendres 22 de juny, a les 17 hores:

Tardes literàries a càrrec la **Isabel Laso**

Flor de neu i el ventall secret, de Lisa See

per David Puertas

sidoku 11

	FA		SI	LA	SOL	
DO				SI		FA
SOL					LA	
SI						
				RE		
FA	MI	SI	SOL	DO	RE	LA

Cançó de bressol (J. Brahms)

L'Altaveu, maig 2007

Per resoldre un SIDOKU cal posar en cada casella una nota musical (do, re, mi, fa, sol, la, si), tenint en compte que les set notes han d'aparèixer en cada columna, en cada fila i en cada zona (una zona queda delimitada per vores més gruixudes). Les notes que ja estan posades són les pistes que t'ajuraran a completar aquesta particular composició musical. I encara et donem una altra pista: si xiules les notes que hi ha a les caselles més fosques (en ordre: d'esquerra a dreta i de dalt a baix) sonaran els primers compassos de la peça musical que s'indica al peu del SIDOKU. Bona sort i bona música!

Visiteu el web www.sidokus.com

Fixa't-hi bé, n'hi han 7

per F. Xavier Fernández

ELECTRODOMÈSTICS

FONOLL

SEGUIM EN EL MES DE LA RENTADORA AMB PRIMERES MARQUES

SOM ELS MÉS BARATS

TAMBÉ TENIM OFERTES EN COMBI-FRIGORIFICS

CARGA SUPERIOR

FRIGORIFIC 2 PORTES
CORBERO 140X55 - **265 €**
LYNX 170X60 - **319 €**
INDESIT 166X60 - **313 €**

RENTADORA INDESIT 5 KG. 800R- **329 €**
RENTADORA INDESIT 5 KG. 600R- **269 €**
RENTADORA DIRECT DRIVE LG 7KG.- **519 €**
RENTADORA BALAY 7 KG. 1000R- **409 €**
RENTADORA BALAY 8 KG. 1000R- **489 €**
RENTADORA WHIRLPOOL 5 KG. 1000R- **295 €**
RENTADORA LYNX 5 KG. 1200R.- **315 €**
RENTADORA SIEMENS 6 KG. 1100R- **429 €**
RENTADORA AEG 6 KG. 1200R- **429 €**
RENTADORA FAGOR 8 KG. 1000R- **485 €**

COMBI INDESIT
NO FROST 187X60
439 €
COMBI WHIRLPOOL
NO FROST 188X60
469 €

Ofertes vàlides des del 7 de maig fins el 16 de juny o exhaurir existències

Tenim la nova consola PS3 de SONY i els jocs

CTRA DE SITGES, 42
Tel. 93 896 0272 - FAX 93 896 1866
08810 SANT PERE DE RIBES

RAMBLA SAMÀ, 7
Tel. 93 893 2501
08800 VILANOVA I LA GELTRÚ

E-mail: fonoll@fonoll.es