L'Altaveu de Sant Pere de Ribes

Núm. 53
JULIOL 2010

Distribució mensual de 5.000 exemplars gratuïts

www.laltaveu.com

Editorial

Tot passejant pels carrers del nostre municipi te n'adones que hi ha un *abans* un *durant*, i un *després* de les Festes Majors d'estiu.

L'abans posa en estat de guàrdia a tots els que hi participen d'una manera o d'una altra, petits components de l'engranatge d'una gran màquina anomenada Festa Major. Amb tot el que això significa. És la demostració en públic del vincle persona-poble, poble-cultura, cultura-tradicions, tradicions-continuïtat. En definitiva és la continuïtat la que és imprescindible de mantenir, doncs passen els anys, canvien les persones, però la continuïtat dóna fe de que no es perden les arrels. Arrels que fan que cada poble sigui diferent al del costat, genuí, pur, autèntic i propi, fet que crea una idiosincràsia dins la que, el que hi habita, es sent realment a casa.

En definitiva els previs de Festa Major són els moments on individualment les persones senten néixer i créixer el sentiment envers el seu entorn i miren en diferents papers d'una gran obra de trobar aquella frase dins el guió que el porti a la seva particular glòria.

El *durant*, és una altra història, passats els entrebancs propis de l'organització, i superades les petites o grans diferències dels components, arriba el moment de l'esclat.

L'esclat és un cúmul de sentiments, sensacions i emocions. Tothom s'hi troba reflexat en algun moment, sinó en tots.

Aquí m'agradaria anomenar una cançó, "Fiesta", on en Joan Manuel Serrat ens explica en castellà com a llengua, una realitat de transmutació humana aplicable a qualsevol poble del món parlin l'idioma que parlin. Aquesta transmutació, no és obligatòria, si es pateix, quan passa, no deixa seqüeles i difícilment respecta edats, condicions socials i sexes. De fet, gaudir de la Festa Major potser es això.

Després, ai, *després*, a tothom li xiulen les orelles. És normal, som humans, i a més forma part d'aquesta gran posada en escena on el que és privat es fa públic i el que és públic...

Se acabó, el sol nos dice que llegó el final.
Por una noche se olvidó que cada uno es cada cual.
Vamos bajando la cuesta que arriba en mi calle se acabó la fiesta.

Fins aviat!

Sumari

Festa Major
Sant Joan i Sant Pere
Pàg/ 01, 02, 03, 04 i 05

La Cassola
Sopar a la fresca
Pàg/ 15

De mas en mas
Can Bruguera
Pàg/ 06, 07, 08 i 09

Notícies
L'Ajuntament informa
Pàg/ 17, 18, 19 I 20

...i més

L'Altaveu de Sant Pere de Ribes

Coordinació
Cristina Perelló

Disseny i Maquetació
Xavi Colom

Fotografia Portada
Xavier Callao

Redacció
Núria Pujol
Josep-Lluís Palacios
Cristina Perelló
Núria Martí

Col.laboradors
Josep-Lluís Palacios
Núria Martí
Josep Graells
Ramon Prats
La Juani
Xavier Callao
Pepe Cabello
Bernat Planas
Joan Garriga
Pilar Carbó
Ajuntament de Canyelles

Publicitat
93 896 41 75
Edita
Pin Ups Publicitat
93 896 41 75
08810 Sant Pere de Ribes
www.laltaveu.com
laltaveu@laltaveu.com

Dipòsit Legal
B-16522-2004

L'Altaveu és un mitja plural i no comparteig sempre l'opinió dels seus col.laboradors

l'equip

Anuncia't
93 896 41 75

FIESTA

Gloria a Dios en las alturas,
recogieron las basuras
de mi calle, ayer a oscuras
y hoy sembrada de bombillas.

Y colgaron de un cordel
de esquina a esquina un cartel
y banderas de papel
lilas, rojas y amarillas.

Y al darles el sol la espalda
revolotean las faldas
bajo un manto de guirnaldas
para que el cielo no vea,

en la noche de San Juan,
cómo comparten su pan,
su mujer y su galán,
gentes de cien mil raleas.

Apurad
que allí os espero si queréis venir
pues cae la noche y ya se van
nuestras miserias a dormir.

Vamos subiendo la cuesta
que arriba mi calle
se vistió de fiesta.

Hoy el noble y el villano,
el prohombre y el gusano
bailan y se dan la mano
sin importarles la facha.

Juntos los encuentra el sol
a la sombra de un farol
empapados en alcohol
magreando a una muchacha

Y con la resaca a cuestas
vuelve el pobre a su pobreza,
vuelve el rico a su riqueza
y el señor cura a sus misas.

Se despertó el bien y el mal
la zorra pobre al portal
la zorra rica al rosal
y el avaro a las divisas

Se acabó,
que el sol nos dice que llegó el final.
Por una noche se olvidó
que cada uno es cada cual.

Vamos bajando la cuesta
que arriba en mi calle
se acabó la fiesta.

Joan Manuel Serrat

RIBESROIGOBRES
Construcció i Rehabilitació · Obres i Serveis

Construcció
✓ edificis
✓ xalets
✓ obra civil
✓ estructures...

Rehabilitació
✓ d' habitatges
✓ d' edificis
✓ de façanes
✓ de cobertes...

Reforma integral
✓ locals comercials
✓ comunitats
✓ pisos i xalets
✓ cuines, banys...

Pressupostos sense compromís · Tramitació de subvencions i llicències

Constructors desde 1970

RiMe

Grup RIBESROIG · Rea num. 15895 · Crta. de Sitges, 61 · 08810 Sant Pere de Ribes · Barcelona
·Tel/Fax 93 896 31 11 · www.obres.ribesroig.com · www.ribesroig.com · e-mail: obres@ribesroig.com

SANT JOAN, ENTRE FOCS, BALLS I REVETLLA

Fotos: Pepe Cabello

Del 19 al 26 de juny han tingut lloc els principals actes de la Festa Major de Sant Joan a Les Roquetes. Amb el tret de sortida de la mà del pregó, enguany a càrrec d'Eulogio Garcia, actualment professor a l'IES Alexandre Galí i que fou, ja fa gairebé 35 anys, director de la primera escola de Les Roquetes. Tota una institució, doncs, del món educatiu roquetenc, que va donar inici a les festes, just abans de la tradicional traca a la plaça de la vinya d'en Petaca.

Tot seguit, el mateix dissabte 19 de juny, espatarrant Correfoc, organitzat pels Diabòlics, colla de diables de l'Agrupació de Balls Populars de les Roquetes, amb colles locals, comarcals i provincials, tenint com a convidada especial La Dragona de les Roquetes, protagonista enguany també de la separata del programa de festes, que es va presentar el 16 de juny a la Biblioteca Josep Pla, a càrrec del seu autor Joan Carles Borrego, amb motiu del 15è aniversari de la colla. Una separata en què, en paraules del seu autor, viatgem a través del recorregut de tota una vida de La Dragona, des del seu naixement, envoltat de misteris, fins a la seva adolescència, avui dia, passant per totes les anècdotes i totes les persones que ho han fet possible.

I així, Sant Joan, envoltat d'aniversaris i farcint els carrers i les places amb activitats per a joves i grans, ha comptat amb la participació de diferents entitats en la programació d'actes, així com ha comptat en la implicació de grans i xics en l'organització de la festa.

És doncs, el resum d'una Festa Major que compta amb una tradició important i que ha estat enguany una Festa Gran, com sempre.

I una mostra més de la seva ampliació, han estat les noves colles infantils de l'Agrupació que s'han anat estrenant en els últims anys i que han mostrat una consolidació fantàstica que dóna llarga vida a la primera de les Festes Majors d'estiu de la comarca, una festa que es viu junt amb la revetlla de Sant Joan i en la què focs, balls i cercaviles es troben envoltats de petards, músiques i activitats de tota mena i per a tothom, i enmig, un castell de focs que atrau cada vegada més persones.

Redacció

ANUNCIA'T 93 896 41 75

Electrònica F.Rius
Botiga d'electrònica
INSTALADOR AUTORITZAT DE LA TDT
OFERTES DE T.V.- PLASMA - LCD - LED
Servei Tècnic Propi
Tel. 938960743
RedDer
c/ Nou, 34 08810 Sant Pere de Ribes

Di MOBiLe!
- TELEFONIA MOVIL
- TELEFONIA FIJA
- ACCESORIOS
- NAVEGADORES
- RECARGAS
c/ Sant Jordi, 20 bajos
08812 Les Roquetes
Tel./ Fax. 93 814 78 60
vodafone
orange
hits mobile
MÁS movil.es
simyo
yoigo
llamaya
LEBARA MOBILE
movistar
Telefónica
JAZZTEL TELECOMUNICACIONES
DISTRIBUIDOR OFICIAL AUTORIZADO

ALU-ART

Carpinteria d'alumini i cristalleria

Jesús León Tenor

Finestres, galeries
Tot tipus de vidres i miralls a mida
Mampares de bany
Mosquiteres
Persianes i motoritzacions
Cortines
Ballestes i reixes fixes

Tel. i fax 93 896 11 47 - Mòbil 620 961 304
C. Cristòfol Mestre, 33 - 08810 Sant Pere de Ribes (Barcelona)

M. Fortuny

RELLOTGERIA I JOIERIA

30è aniversari
1980 - 2010

Carretera de Sitges,41
Tel/Fax. 93 896 34 94
magifortuny@gmail.com
08810 Sant Pere de Ribes

SANT PERE, TOTA UNA FESTA!

Fotos: Xavier Callao

A Ribes, la Festa continua creixent i sumant actes. Enguany, el tret de sortida es va produir el 22 de juny, en l'acte de presentació del programa i de la separata, a la Biblioteca Manel de Pedrolo. Un acte en què van participar els autors de la separata, dedicada al centenari de l'Església Nova, en Josep Miret, Anton Ferret i Xavier Miret i on també es va presentar el *premsot*, com a beguda recuperada per l'ocasió a càrrec d'en Josep Maria Sanz, propietari de La Premsa i impulsor de la recuperació d'una beguda emblemàtica. També hi va participar Joan Marcer, autor de la portada i a més, la regidora de cultura, Bàrbara Scuderi i en Pau Garriga, president de l'entitat Ger que van presentar la novetat d'enguany: les Barraques, una iniciativa que ha proporcionat un conveni entre l'ajuntament i entitats locals, per tal de promoure una nova fórmula de dinamització dels actes de festa major.

Tot plegat un exemple de la gran participació i implicació en una festa major que omple les jornades de múltiples activitats, on es destaquen les cercaviles, plenes de color i de diversitat de balls, l'actuació castellera amb la Colla Jove de Castellers de Sitges i la Colla de Castellers de Vilafranca, en aquesta ocasió retransmesa per la televisió pública catalana i la televisió comarcal, la Diada de Balls Populars, músiques de casa i del món, teatre, concerts i els balls a la plaça per a joves i grans.

Un Sant Pere que ha portat a la plaça a la formació musical ELS BUHO'S, orquestra coneguda per la crida a la participació del seu primer vídeo musical de diferents colles de diables del Baix Penedès, Garraf i arreu... Un èxit assegurat doncs, que va fer vibrar una plaça plena de jovent.

Un moment vibrant, però, va ser també el Castell de Focs, com sempre a càrrec de la Pirotècnia Igual, al peu del Castell de Ribes, i que va fer tremolar el poble i gairebé la comarca! Amb els seus tradicionals dibuixos celestes, les seves novetats i els fantàstics jocs de formes i colors.

La Festa, però, continua gairebé durant tot l'estiu, amb activitats per a tothom i arreu del poble.

Redacció

ANUNCIA'T 93 896 41 75

REBAIXES

TENDALS FÀBRICA
BUSQUETS
CASA FUNDADA EL 1927
Sant Pere de Ribes

GRAN EXPOSICIÓ DE MOBLES DE JARDÍ AL c/ Dr. MARAÑÓN, 13-15

c/ Ajuntament, 5 Tel. 93 896 02 47 - Fax. 93 896 26 21 www.toldosbusquets.net

De mas en mas

per Núria Martí

CAN BRUGUERA

Entre Vallpineda i les Torres, propera a la carretera de Sitges, el temps també ha deixat constància d'aquesta masia veïna de l'Autòdrom de Ribes, i de cases com can Baró o mas d'en Bosc, entre d'altres. A aixopluc d'un immens pi, i dins un ampli mur que la rodeja, a la masoveria pertanyen les vinyes molt contínues al bosc, que puja fins el caseriu de Santa Bàrbara i Vallpineda. Com en moltes de les masies, aquesta conté una petita capella, i al seu interior la imatge de St. Isidre. Més enllà de l'era, avui encara s'hi manté el corral, i el lloc on guardàven el matxo, i tot d'eines de treball.

Cap als anys 30 l'amo del conjunt del mas era en Baltasar Bruguera, un barceloní que fou assassinat pels fets del sis d'octubre de 1934. Quan el sometent del poble el va anar a buscar, aquella mateixa tarda ell i gendre van escapar, carretera de Sitges enllà, i van ser abatuts a trets uns minuts després. Aleshores, d'ençà d'aquest fet, la vídua del sr. Bruguera es va voler vendre la finca, que també havia quedat sense masover, aquest desaparegut més endavant, amb l'arribada de la guerra i l'entrada dels nacionals.

INSTALLACIONS A. HUETE S.L.L.
MANTENIMENT I REFORMES
Electricitat-Aigua-Gas-Calefacció
Aire Condicionat-Regs
c/ Cervantes, 23-26 local, C
08810 Sant Pere de Ribes
Tel. 93 896 30 55
Mòbil: 639 88 66 91

CONSTRUCCIONS
CONSHER MATA S.L.
C. Lluis Companys, 15
C. Pare Claret, 15
08810 Sant Pere de Ribes
e-mail: info@conshermata.com
Tel. 93 896 48 55
Tel./Fax. 93 896 48 56

El pati interior de can Bruguera, amb l'accès a totes dues estances principals, inclosa la del masover. Proper al xiprer, el pou.

La torre que conté al seu interior va ser molt important durant aquesta època, i fins i tot s'hi havien disparat trets. Va ser a finals del 1939 quan en Josep Bertran Ferrer, que fins llavors havia estat masover a la masia els Girabals de Baix, va aprofitar l'ocasió per poder-hi treballar com a pagès. Quan això va ser possible, ell ja era vidu i tenia quatre fills: la Maria Bertran Carbonell, la Montserrat, en Josep i en Ramon. De tots els germans, les dues noies es van casar i en Ramon va encaminar la seva trajectòria fent de pastor. El conjunt de vinyes i la masoveria de can Bruguera les va dur en Josep Bertran, juntament amb el seu pare.

La Maria Planes Ferret i en Josep Bertrán Ferrer.

La Maria Planes amb els seus tres fills: en Josep, en Ramón, i en Lluís a la dreta de la imatge.

La propietat de la finca, finalment, al 1940 va passar a mans dels actuals propietaris, la família Mestres-Segarra. Deu anys més tard en Josep Bertran es va casar amb la Maria Planas Ferret, que provenia de la masia del Carç, també molt propera a la finca.

Tot i que el nom de can Bruguera, amb els anys, s'ha anat transformant per molts amb can Burguera, la casa va prendre aquesta denominació en gran part pel cognom del seu antic propietari. Cal destacar que tot just ara fa cinc-cents anys que es va col.locar el rètol al seu portal principal, que indica com a data el 1510.

Grup 7
Persianes i Tancaments S. L.
FABRICACIÓ I MUNTATGES
DE PERSIANES
Av.Josep Pere Jacas, 38 - 08810 Sant Pere de Ribes
Tel. 93 896 06 69 - Fax. 93 896 41 60
e-mail: grup7persianes@terra.es

Montgròs
ARQUITECTURA i URBANISME, S.L.
Pablo Lemus Demian
Arquitecte
pablo@arquimontgros.net
PROJECTE I DIRECCIÓ D'OBRES
LEGALITZACIONS
REFORMES EN GENERAL
CÈDULES D'HABITABILITAT
PERITATGES
c/ Torreta, 25
Tel. 93 896 17 87
Fax. 93 896 48 47
08810 Sant Pere de Ribes
www.arquimontgros.net

La torre que forma part de la masia de can Bruguera.

A banda de portar la masoveria, en Josep també es va fer càrrec de treballar les terres. De les cent-vint hectàrees del seu total, n'hi havia unes vuitanta que eren de vinya, i ell en particular en duia la meitat. Altres parcers de can Bruguera foren en Josep Puig, el masover de mas d'en Bosc, en Joan Nebot, de les Torres, en Joan Massó, conegut com en Virella, també de les Torres, i en Pere Nicolau, recordat per molts com en Pere Tau. Tots ells es feien càrrec de la resta de vinyes que formaven part del conjunt del mas.

Imatge d'una part del sostre del celler.

Va ser al 1952 quan va néixer el primer dels fills d'en Josep i la Maria, a qui també van dir Josep. Al 1954 va néixer el segon, en Lluís, i després en Ramon, al 1960. Amb tot això, i amb la pèrdua del seu avi al 1962, va néixer una següent generació, part de la qual es faria càrrec de la masia de can Bruguera amb els anys. Concretament fou en Josep, que va portar les terres i va viure a la casa fins al 1993.

Els tres germans Bertran: en Lluís, en Ramón, i en Josep, durant una celebració.

Els camps, els garrofers, la vinya i els sembrats van seguir el seu pas, i s'hi va incorporar el cultiu de l'horta i per tant el sistema de regadiu. Juntament amb el seu pare, en Josep hi va treballar fins al 1986, per continuar després en solitari. També va formar familia amb Carme Rozada Alcaràs, i van tenir quatre fills: en Xavier, en Jordi, en Josep i l'Anna.

En Josep Bertrán al centre, acompanyat entre d'altres per Antón Milà, conegut com en Pinzell, i en Josep Mestre, tots vestits de dimonis, per la Festa Major de St. Pau a Ribes.

Un dels laterals de la masia de can Bruguera.

Gràcies a aquest tipus de cultiu i amb la venda directa al consumidor, va poder continuar tirant endavant el mas, fins que més tard es van traslladar a viure a la part davantera, a les Torres, on avui s'hi continua duent a terme el cultiu de tots els seus productes i tira endavant dues hectàrees de vinya que hi manté.

La masia de can Bruguera, mentre, segueix en actiu, entre garrofers, mates i atzavares, xiprers que voregen la plana, i una casa reformada i amb la torre ben alçada. També s'hi conserven l'ampli baluard, el pou i, com no, els seus rellotges de sol.

La Fil.loxera

Les Ampolles
Com són, com eren i com seran.

Des de la mateixa existència del vi, l'home s'ha preocupat per trobar com guardar i transportar tan preat líquid, experimentant al llarg del temps amb el basic envàs de fusta fins a la pell de les botes, passant per àmfores de fang i altres variants.

Tot i així mai aquests primitius envasos van aconseguir el que es buscava. Trobar el continent ideal on el vi no patis cap transformació que veies alterada la seva qualitat.

No van tardar en adonar-se que el que realment esgavellava els seus vins era l'oxidació produïda pel contacte prolongat amb l'aire, pel que van canviar la seva recerca de l'envàs perfecte per una impermeabilitat absoluta.

De tots els materials provats per a tal efecte va ser el vidre el que complia de manera idònia els propòsits dels investigadors.

Tot i que ja els egipcis van provar amb aquest material, no es fins el segle XII, a Venècia, on es generalitza la producció de vidre per a tal efecte. Encoratjats pels avenços dels italians, els anglesos el perfeccionen i n'obtenen ampolles de cristall per a ambients mes 'selectes'

El poder disposar d'una ampolla de vidre, hermètica, transparent i resistent també va ajudar notablement al monjo inventor del champagne, que només va haver de afegir un tap de suro per tal de 'retenir' les seves màgiques bombolles.

A més, la producció amb vidre permet agafar les formes que desitgem per tal de facilitar l'evolució positiva dels nostres caldos. És per això que avui en dia podem trobar multitud d'ampolles amb formes variades, com les famoses hongareses del Tokay o les panxudes ampolles del Chianti, responent més a criteris enològics que a fantasies del bodeguer.

Bàsicament trobarem tres formats, que amb el transcurs del temps s'han estandarditzat i serveixen per relacionar el tipus de vi amb la seva ampolla.

Per a vins negres lleugers o els de guarda és l'ampolla 'bordelesa' alta i cilíndrica la més estesa arreu. Com més alta més qualitat?

En la 'borgonyesa', més baixa i ample s'embotellen els vins amb més cos o de 'raça', i en les ampolles 'rhin', les més altes i estilitzades per a vins blancs fruitosos i lleugers.

Però la màxima evolució en el disseny de les ampolles per a vi, arriba amb l'ampolla de champagne, molt més gruixuda i amb la base bombada per tal de suportar la pressió que exerceix el carbònic del seu contingut.

Amb el pas del temps també s'ha descobert que el color del vidre influeix de manera evident en l'evolució dels vins. I és que en funció d'aquest color, es deixa passar més o menys radiació de l'espectre solar.

El vidre verd atura les radiacions ultraviolada i el blanc en deixa passar més. És per això que el vi blanc envelleix abans en ampolles transparents i guanyen en aromes en ampolles més fosques, on el vi negre descansa molt millor.

El tamany més habitual que trobem a les prestatgeries del celler és el de 75 cl., o tres quarts, que tot i existir-ne milers de teories sobre el perquè d'aquest tamany, la realitat és per fer-la més estètica, pràctica i manejable.

Per als més agosarats hi ha altres tamanys (Magnum (1'5 L.), Jeroboam (3 L.), Réhoboam (4'5 L), Matusalem (6 L), Salmanazar (9 L), Baltasar (12 L) Nabucodonosor (15 L)). Ara ja sabeu per que calia estudiar-se les interminables llistes d'antics reis...

Però ja som al segle XXI i seguim evolucionant també en quelcom tan arrelat com les ampolles de vi i, cada cop més, busquem ser més pràctics, i alhora ecològics, introduint en el nostre dia a dia envasos innovadors, com el "Bag in Box", un continent totalment hermètic, asèptic i summament pràctic que a més manté les qualitats del vi un cop encetat l'envàs.

"Si el vino perjudica tus negocios...., deja tus negocios".
Gilbert Keith Chesterton

El bon menjar

per Ramon Prats

Galtes de porc a la cervesa

Ingredients per a 4 persones:

4 galtes de porc
2 cebes
1 tomàquet
Oli d'oliva
Sal
Pebre negre
4 alls
Espècia moruna
1/2 litre de cervesa

Elaboració:

Salpebreu les galtes i daureu-les en una cassola amb oli. Un cop estiguin ben daurades afegiu les cebes i el tomàquet, tot tallat a trossos grossos i els alls sencers sense pelar i ho deixeu rostir una mica a foc lent. Aleshores hi tireu una cullerada petita de espècia moruna i la cervesa.

Tapeu la cassola i ho deixeu coure a foc lent durant hora i mitja aproximadament. Si cal afegiu de tant en tant una mica d'aigua perquè no s'aferrin i rectifiqueu de sal.

Com a guarnició hem posat patates fregides.

Bon profit

ANUNCIA'T 93 896 41 75

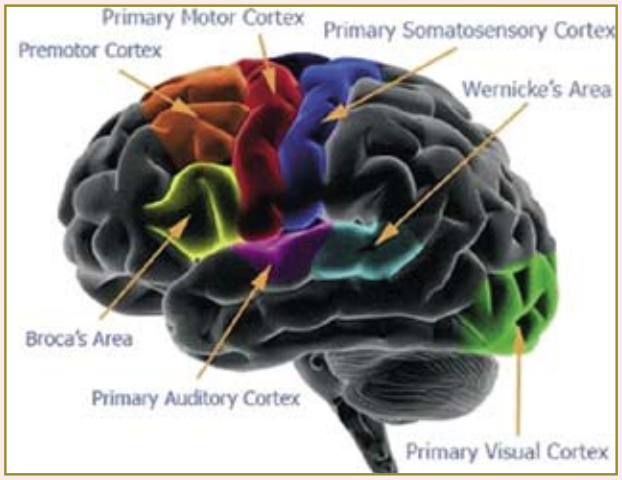
Restaurant
CAN TABACO
cuina casolana
DIVENDRES NIT
DISSABTE MIGDIA I NIT
DIUMENGE MIGDIA
Es fan menjars d'empreses (per encàrrec)
Reserves
Tel. 93 896 23 09
Puigmoltó, 26
08810 Sant Pere de Ribes

Afeccions del sistema nerviós: Paràlisi Cerebral Infantil

Bernat Planas Pascual
Especialitzant-se en neurologia
bernat.planas@fisioterapeutes.org

La **Paràlisi Cerebral Infantil (PCI)** és un trastorn de la mobilitat i del to postural en un cervell que a patit una lesió, essent aquest, encara immadur.

Les deficiències més importants són les motrius (desplaçament, parla, alimentació...)



Podem categoritzar la PCI segons el grau d'afectació, la zona topogràfica afecta i també es pot classificar segons el to muscular.

- Zona topogràfica
  - Diplèxia (afectació de les cames i de la manipulació fina)
  - Tetraplegia (les quatre extremitats, el tronc i el cap paralitzats)
  - Hemiplegia (la meitat del cos)
- Grau d'afectació
  - Lleu (des de la marxa assistida fins a qualsevol activitat motriu amb poca qualitat)
  - Mig (des de la sedestació posant les mans davant entre les cames per aguantar-se fins a la marxa assistida, aquí podran tenir independència de l'adult però necessitaran d'ajudes tècniques per poder realitzar les tasques)
  - Greu (funcionalitat i dependència total)
- To muscular
  - Espasticitat (augment de to anormal)
  - Hipotonia (to més baix del normal)
  - Atetosi (to muscular fluctuant)
  - Atàxia (trastorns d'equilibri i coordinació, tremolor en moviments voluntaris,..)
  - Mixta (Atàxia + Atetosi)

Com a característiques generals presenten

- To muscular anormal
- Retard en l'evolució motriu (control de cap, sedestació, bipedestació, marxa,...)
- Moviment anormal
- Risc de patir deformitats musculoesquelètiques
- Trastorns fisiològics
  - Problemes digestius
  - Osteoporosi (degut a la poca mobilitat)
  - Respiratoris
  - Circulatoris
  - Sensibilitat
- Trastorns associats
  - Hipoacúsia (disminució de la capacitat auditiva)
  - Baix nivell intel·lectual
  - Trastorns de personalitat
  - Estrabisme per problemes amb la musculatura ocular
  - Parla
  - ...

Pel que fa al tractament de fisioteràpia com en anteriors articles s'ha mencionat es basa, o s'hauria de basar, en un treball d'equip multidiciplinari amb logopedes, neuropsicòlegs, neuròlegs, terapeutes ocupacionals,...

S'ha de tenir molta cura tot el que fa referència a la postura i al to muscular en el pacient amb PCI degut a que poden produir-se, en el cas d'espasticitat, deformitats òssies, dolor,...i això provocaria un *feedback* (un cercle de retroalimentació) on el dolor augmenta la espasticitat la espasticitat augmenta la deformitat i aquesta augmenta el dolor. I evidentment amb totes les altres complicacions.

Es poden utilitzar tècniques específiques com la hipoteràpia, el concepte Bobath, el concepte Haliwick,...

Segons l'estat del nen es poden fer servir ajudes tècniques com:

- Caminadors
- Bicicletes
- Cadires
- Bipedestadors
- Rastrejadors / gatejadors
- ...

Però en tot cas sempre haurà de tenir l'entorn adaptat per tal de poder facilitar la seva activitat, tant a casa com en l'escola.

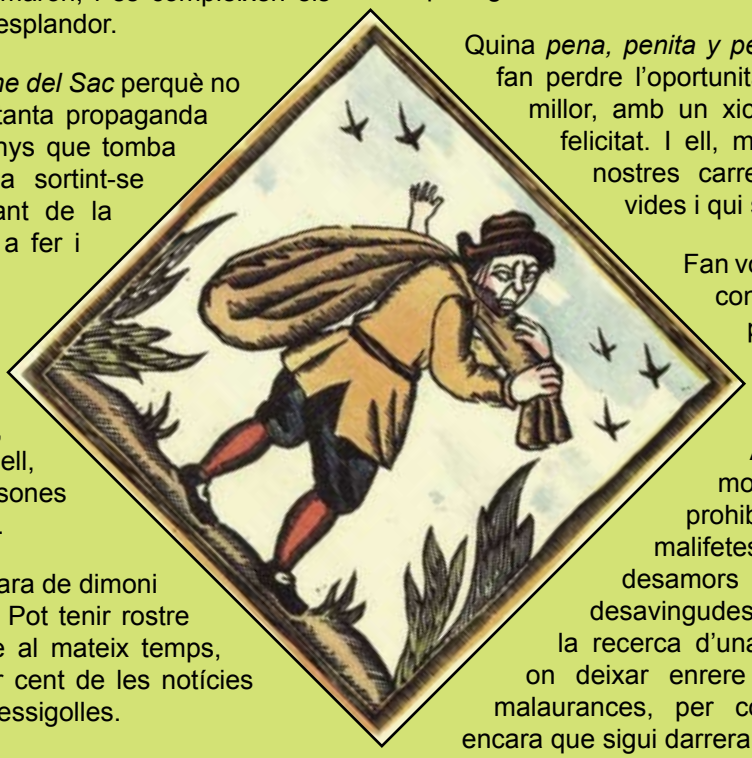
I com deia Leonard Cohen: L'amor no te cura, però és l'única medicina per a tots els mals.

El contrafort *(perquè la contra ja té copyright)*

HO AVEU VIST....!

La història és una traïdora en el fons molt punyent. Passàrem dels *dies de ràdio* als *dies de futbol*... i en mig, festes, reformes laborals, increment de l'IVA, sentències estatutàries... la mort de Saramago, divuit anys sense Camarón, i es compleixen els 30 anys de l'estrena d' El Resplandor.

Hi ha qui troba a faltar l'*Home del Sac* perquè no el saben reconèixer entre tanta propaganda i tant sarcasme vital. Fa anys que tomba i tomba i encara continua sortint-se amb la seva perquè davant de la ignorància té via lliure per a fer i desfer a la seva voluntat.



En la Sudàfrica de l'apartheid i del festival de la pilota hi hagut decepcions, alegries, morts, victòries, derrotes, i ell, repartint a dojo entre persones desconegudes i fets insòlits.

El reconeixereu perquè té cara de dimoni i entre els seus és el *Deu*. Pot tenir rostre de dona i és blanc i negre al mateix temps, protagonitza el vuitanta per cent de les notícies de cada dia i ni plora ni té pessigolles.

Amb certesa podríem dir que sovinteja totes les desgràcies i catàstrofes. Però tot té remei, no?

Tanta intensitat darrerament, ens porta a la constatació de què alguna cosa ens està passant. Que no pot ser real tot el què ens diuen, i que no ens diuen tampoc tot allò que pot ser real. *¡Qué lío!*

Diuen que la diversitat enriqueix i en canvi ens empobreix el consens i aquesta ironia de cohesió que només ens porta a ser tothom igual en la por, en la misèria, en la ignorància i en la indiferència.

Així, ell, l'*Home del Sac*, ens distreu a familiars i amistats, cada dia en diferents paisatges, entre diferents motius i amb excuses de tot tipus, per finalment esdevenir personatges d'una falsa novel·la de ficció en què protagonitzem lluites sense que es reconegui l'enemic.

Quina *pena, penita y pena* jugant a saber-ho tot ens fan perdre l'oportunitat per esdevenir quelcom de millor, amb un xic de gràcia i alguna dosi de felicitat. I ell, mentrestant, passejant-se pels nostres carrers, malbaratant les nostres vides i qui sap què farà demà.

Fan volar coloms i senyeres, segons convingui, oblidant que el sentit per la victòria no es pot donar en un camp de futbol ni al pati d'una escola.

Amb tanta calor, tantes mosques i mosquits, tantes prohibicions i censures, tantes malifetes i desencontres, tants desamors i historietes perdudes i desavingudes, passarem un nou estiu a la recerca d'una ombra, d'un silenci oportú, on deixar enrere les suors, els plors i les malaurances, per continuar cercant la felicitat, encara que sigui darrera una pilota.

La Juani

PD. *"De esta forma, aquellas cosas no naturales que los mortales, vanamente, tienen como placeres, como si pudieran cambiar las realidades de forma tan fácil como las palabras, los utópicos creen que, lejos de contribuir a la felicidad, no permiten a aquellos que se dejan arrebatar por una apariencia falsa, el disfrutar de la verdadera y pura alegría" (Utopia,* Tomás Moro, 1516)

no deixis de banda
el teu somriure
PROCLIDENT
Estètica dental Odontologia conservadora Implantologia Pròtesis dentals Endodòncia Ortodòncia
et financiem
Eduard Maristany, 35, local 8
08810 Sant Pere de Ribes
Tel. 938 963 577 / 671 035 070
info@proclident.com

XXI Cicle de Música al Castell

Fotos: Xavier Callao

Dins les activitats proposades en el programa d'actes de la Festa Major de Sant Pere 2010, els Xulius-CSR varen organitzar el XXI Cicle de Música al Castell.

Aquest certament s'ha consolidat al llarg de tot aquest temps gràcies a la bona combinació musical que s'hi ha mostrat més l'ambient que ofereix com espai auditori la plaça del Castell, que fa cadascuna de les sessions única.

El divendres 2 de juliol La Vella Dixieland va ser l'encarregada d'obrir aquesta XXI edició amb un ple rotund de públic assistent que varen gaudir de principi a fi d'una actuació més que excel·lent. Prop de 400 cadires varen ser quasi insuficients per acomodar l'afluència de gent, que es va anar acoblant en l' entorn amb perfecte harmonia. Aquesta mítica banda, acompanyada de la fantàstica veu de l'Esther Ovejero, va arrodonir un concert on el jazz tradicional, el swing, i el blues d'entre d'altres estils musicals varen connectar amb un públic divers i participatiu, des de el primer tema.

Fotos: Xulius-CSR

La nit del divendres 9 de juliol el català i el francès va ser la combinació lingüística amb la que ens van regalar un grup de cinc músics amb una meravellosa veu, subtil i frepadora. Anna Roig i L'ombra de Ton Chien varen, primer sorprendre i seguidament captivar a un públic que va saber encaixar a la perfecció la combinació lingüística amb una posada en escena de caire teatral que va crear un ambient distes on el riure i l'absolut silenci combinant, delatava la màxima atenció. Del jazz al pop en definitiva un projecte musical de molt bona qualitat.

Dues nits estivals a Ribes molt ben coordinades, marc incomparable, bona música i millor ambient.

Redacció

SOPAR A LA FRESCA

Ara que fa aquestes calors, quan l'estiu apreta i es deix anar damunt nostre amb tot el seu esplendor embolicat de xafogor, parlar de menjar potser no és del tot adient. Però si parlem de sopar a la fresca, sota el cel estrellat d'estiu mentre les branques d'una morera et fan de paraigua i no deixen que d'humitat t'espatlli el cos, la cosa promet.

I així va ser una nit de juny passat al Palmerar de l'entitat GER de Ribes. Aquest espai tant acollidor al patí de la casa d'americanos del carrer de pi . Una nit a les portes de l'estiu cuinada i servida de manera exquisida per la gent de la Cassola, la societat gastronòmica local, que ben segur va delectar els millors paladars de la nit.

La gent de la Cassola estima el que fa i això, com bé sap tothom, el menjar ho agraeix. La nit no tenia cap altra finalitat que la de passar-ho bé al voltant d'una taula guarnida amb uns bons plats i regada amb un bon vi. I per aconseguir-ho els companys i companyes de la Cassola no van escatimar esforços ni voluntats.

Passar del Gaspatxo de maduixa al Gratinat de Peus de Porc embolcallat de patata, havent provat una Tulipa de Fruits de Mar, Pilotetes de Bacallà amb Pèsols i uns Calamars amb Confit de Ceba amb allioli de Pera té un recorregut de plaer molt llarg que cal fer-lo a poc a poc, deixant-se acompanyar i sense menysprear cap de les olors que lentament s'enlairaven dels plats i de les copes, fins a fondre's en la serenor de la nit.

Una nit, al palmerar de l'Entitat GER, que va anar creixent entre plat i plat, mentre el blanc i el negre del Mas Can Colomé de mans del viticultors del Penedès refrescava i de quina manera la colla d'ànimes que ens aplegaven de manera ordenada al voltant de les taules. I quan hom viu una nit com aquesta, on el bon menjar i el bon vi no solament hi són presents sinó que són apreciats, sap perfectament que allò és vida, és cultura i és plaer. I les tres coses servides i posades al cos en una mateixa nit produeixen sensacions difícils d'oblidar. És aleshores quan participes, sense voler, d'allò que tant bé sabem fer a la mediterrània, fer del sopar a la fresca un espai de reflexió i debat, un punt divertit de trobada.

La CassOla
societat gastronòmica

Joan Garriga

La Festa Major de Canyelles

L'Ajuntament de Canyelles, celebra la Festa Major de Santa Magdalena del 23 al 27 de juliol amb un gruix d'actes i activitats perquè tothom pugui gaudir de la Festa més popular del municipi.

Pel que fa els actes festius més tradicionals de la Festa Major, hi ha actes ineludibles com són el correfoc i el gran castell de focs a càrrec de la Pirotècnica Igual, o el cercavila popular a càrrec de les entitats culturals del municipi.

Enguany, el president de la Pirotècnica Igual, Patxi Igual, serà l'encarregat de realitzar el pregó oficial, que tindrà lloc el dia 23 a les vuit del vespre a la Sala de Plens de l'Ajuntament, donant pas al inici de la Festa Major. Seguidament hi haurà el tradicional correfoc a les 21.45h, i el gran Castell de Focs a partir de les 23.30h, seguit de ball amb orquestra. El grup local de joves ha organitzat l'empalmada, que es realitzarà al costat del teatre.

Dissabte al matí, a partir de les 11h, hi haurà diverses activitats com jocs de cucanya o una festa de l'escuma infantil. A la tarda, a partir de les sis, les colles es concentraran davant del balcó de l'Ajuntament per realitzar la lectura dels versots i, a les vuit, donar el tret de sortida al cercavila popular "La Pujada". A la nit, es podrà gaudir del gran ball de festa major amb l'orquestra Clau de Sol o, si ho prefereixen, s'ofereix l'alternativa d'en Joan, organitzat pels Canyafocs de Canyelles.

Diumenge 25, a les 12 del migdia, les autoritats aniran a ofici, acompanyats del cercavila "La Baixada", i a partir de les 19h concert i ball de festa major amb l'Orquestra Blanes. Dilluns, la xocolatada i un espectacle infantil amb la companyia Encara Farem Salat, posaran punt i final a la festa fins l'any vinent.

La comissió de festes de Canyelles, anomenada Estalots, ha tingut una funció cabdal en la organització d'aquests actes festius.

Text i imatge: Dep. Comunicació
Ajuntament de Canyelles

CONCERT JOVE, MÉS QUE UNA MOSTRA

Imatge de la barra

Un moment de la actuació de Cantarumba

Un moment del muntatge abans de començar

Imatge del concert de nit

El dissabte 12 de juny, tenia lloc la mostra-concert dels grups de l'espai jove de Ribes. Una iniciativa de la Regidoria de Joventut i dels propis grups musicals, que tenia un doble objectiu: la promoció de les formacions musicals joves locals que assagen a l'espai jove (obert des del febrer d'aquest any) i la gravació de les maquetes per a cada un dels grups.

El resultat: **De 3 a 3**, dotze hores de música a càrrec dels grups de l'espai jove: Charm Box (funky-rock), Staccatum (mètal), E.A.P. (rap), Destinity (pop-rock), Can Tarumba (rumba), Alpha Incident (mètal), Sex-t Nine (hard rock), Eraser (mètal), Zero Absolut (rock), Octubre (rock/soul), Calippo Band (pop-rock) i Psicorelia (rock/psicodèlia).

Un ventall d'estils musicals, doncs, que van fer irrompre amb versions, temes propis, sorpreses i una fantàstica posada en escena.

Un concert que va comptar també amb la participació de l'entitat juvenil, *Joventut en Acció*, amb un espai de bar i un espai de mercat de segona mà. Tot plegat indicador de què la joventut es mou.

Redacció

ANUNCIA'T 93 896 41 75

legalis ADVOCATS
www.legalisadvocats.com
irsigb@icab.cat - mòbil 629 793 026

Li oferim un servei d'orientació jurídica gratuït en casos de:

- Separacions i Divorcis.
- Herències, Testaments...
- Desnonaments, impagats...
- Reclamacions de quantitat.
- Conflictes en comunitats de veïns.
- Contractes de lloguer, de venda...
- Acomiadaments, sancions...
- Reclamacions salarials.

etc...

i li busquem la sol·lució mès económica i eficient amb un preu fix.

c/ Lluis Companys, 94 (Plaça Biblioteca) Sant Pere de Ribes

rovira
Reformes i rehabilitacions
Sant Pere de Ribes
Cristòfol: 639 83 94 12
Pere: 699 95 81 82

CENTRE D'ESTÈTICA
Àngela
ESTÈTICA I EQUILIBRI VITAL
DONA - HOME
Ctra. de Sitges, 59, local 4
Tel. 93 896 34 21
08810 Sant Pere de Ribes

L'AJUNTAMENT INFORMA

Ajuntament Sant Pere de Ribes

Butlletí de l'Ajuntament de Sant Pere de Ribes - Juliol 2010

L'AJUNTAMENT AVANÇARÀ LES OBRES DELS AMBULATORIS PER TENIR-LOS ACABATS ABANS

La Generalitat retornarà més endavant els diners de la inversió realitzada pel Consistori

L'ambulatori de les Roquetes s'ampliarà ocupant l'espai del casal d'avis que té al costat.

L'Ajuntament ha decidit avançar els diners que costarà la construcció del nou ambulatori de Ribes i l'ampliació del de les Roquetes. Així ho va aprovar per unanimitat el Ple de la Corporació del mes de juny.

Amb aquesta mesura es pretén avançar en un parell d'anys la previsió d'execució que s'havia fet des de la Generalitat per construir els nous equipaments sanitaris d'atenció primària del municipi. Posteriorment, el Departament de Salut, que és qui té les competències en aquest àmbit, retornarà la inversió feta.

El futur centre de salut de Ribes costarà 4,7 milions d'euros i les obres començaran a mitjans de l'any que ve. El seu emplaçament serà en uns terrenys que hi ha al passeig de Circumval·lació, molt a prop de l'escola Riera de Ribes.

Pel que fa a les Roquetes, s'ampliaran les dependències de l'actual Centre Bàsic de Salut aprofitant els espais on es troba actualment el casal d'avis, i tindran un cost de 2,8 milions. La reforma s'iniciarà també durant el segon semestre de 2011.

D'altra banda, es farà un nou equipament per a la gent gran a la planta baixa de l'edifici d'habitatges de protecció oficial del carrer Roger de Flor. Fins que no finalitzin les obres del nou casal, no començaran les del centre bàsic de salut de les Roquetes.

UNS PLANS D'OCUPACIÓ EXTRA DONEN FEINA A 63 PERSONES

Treballaran en processos de modernització de l'Ajuntament i d'eficiència energètica

A principis de mes es van incorporar a la plantilla de l'Ajuntament de Sant Pere de Ribes 63 persones a través dels Plans d'Ocupació Extraordinaris 2010, que tenen una durada de 6 mesos. El seus àmbits de treball seran els processos de digitalització documental, la millora de l'eficiència energètica de l'enllumenat públic i dels edificis municipals i l'acompanyament als treballadors municipals en la implementació de les noves tecnologies. Per això s'han contractat 40 Auxiliars administratius, 6 Formadors d'informàtica, 6 Tècnics de qualitat, 2 Arxivers, 2 Pedagogs i 7 Electricistes.

Aquest programa laboral té com a objectiu la millora de l'ocupabilitat de les persones en situació d'atur, donar formació en àmbits no afectats per la crisi i promoure accions específiques entorn a la modernització de l'administració i l'estalvi energètic. Els plans estan subvencionats pràcticament en la seva totalitat pel Servei d'Ocupació de Catalunya i tenen un cost de 460.000 euros. L'Ajuntament n'aporta uns altres 100.000 en concepte de material i infraestructura.

En el procés de selecció hi han participat 190 persones procedents del Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC), preseleccionades segons el seu perfil laboral. Posteriorment, el departament d'Ocupació de l'Ajuntament ha acabat escollint el personal avaluant-ne els currículums i amb entrevistes.

Aquesta és una mesura anticrisi impulsada per la Generalitat, a través del SOC, conjuntament amb els ajuntaments.

OBERT EL NOU PONT DE LES PARELLADES

El vial millorarà la mobilitat i la seguretat en aquest punt

Aquest mes de juliol ha quedat oberta definitivament la nova passarel·la per a vianants, que s'ha fet al costat del pont de Les Parellades, per creuar la riera de Ribes i facilitar l'accés de manera més segura i còmode del poble al barri, i viceversa. Fins ara només es disposava d'un pont de pedra i maó per passar d'un costat a l'altre i l'ús del vial era compartit per vehicles i persones a peu.

Gràcies a aquesta actuació es millorarà la mobilitat i la seguretat en aquest àmbit, tant per a vianants com per a conductors, doncs el pont existent ha quedat només per a la circulació de vehicles.

Actualment al barri de Les Parellades hi ha una escola i s'hi està construint una nova llar d'infants. El creixement del sector i la tipologia dels equipaments que s'hi troben ha incrementat la freqüència de pas de vianants en aquest punt i ha esdevingut un circuit urbà comú per a moltes famílies que porten diàriament els seus fills a l'escola.

La nova passarel·la se situa a uns 3 metres de distància del pont actual, té 51 metres de longitud total i 2,5 d'amplada. Està formada per dos trams i consisteix en una estructura metàl·lica triangulada amb una llosa de formigó.

Complementen l'obra la col·locació d'esculleres de protecció; la instal·lació de dos punts de llum; la formació de petits trams de connexió de la passera amb els vials pròxims i la senyalització.

Les obres, que han anat a càrrec de GISA, s'han executat en tres mesos i han tingut un pressupost de 500.000 euros.

EL DIPUTAT D'ESPORTS VISITA ELS NOUS VESTIDORS DEL CAMP DE FUTBOL DE LES ROQUETES

L'alcalde, el diputat i la regidora després de la visita als vestidors.

El diputat d'Esports de la Diputació de Barcelona, Josep Monràs, va visitar el municipi el passat 15 de juliol i es va interessar pels darrers equipaments esportius que s'han fet i els que estan projectats.
Així, acompanyat per l'alcalde, Josep Antoni Blanco; la regidora d'Esports, Carme Farràs; i tècnics municipals, Monràs va anar al camp de futbol municipal de les Roquetes, on va poder comprovar que les obres dels nous vestidors ja estan pràcticament acabades. Concretament, s'ha fet un nou edifici amb quatre vestidors per a jugadors i dos més per a tècnics i àrbitres, nous lavabos, una infermeria, un bar, diversos magatzems i un local social.
El cost de construcció de l'equipament ha estat de gairebé 985.000 euros. La Diputació de Barcelona n'ha aportat 350.000, el Consell Català de l'Esport va concedir una subvenció de 116.000 euros i la resta del finançament ha anat a càrrec l'Ajuntament de Sant Pere de Ribes.
Durant la visita també es va visitar la nova pista coberta del pavelló de Ribes.

260 PERSONES AL SOPAR DE LA DIADA DE L'ESPORT DEL MUNICIPI

Al Sopar de la IX Diada de l'Esport, que es va fer el dia 3 a la Finca Mas Solers, hi van assistir prop de 260 persones d'entitats i clubs esportius. Durant l'acte es va presentar un vídeo sobre la inclusió i la pràctica esportiva de nens i nens amb discapacitats i es va homenatjar a una vintena d'esportistes i persones del món de l'esport local. Especialment van rebre un reconeixement la corredora de BTT, Núria Espinosa (2a classificada a la Titan Desert 2010), el nedador Raúl Colorado (per les fites assolides i per animar-lo a continuar) i l'atleta Marina Prat, a la foto (en reconeixement a la seva trajectòria esportiva). També va rebre una distinció la Ferreteria Aleix de Ribes per la seva col·laboració amb el patrocini d'entitats esportives.

LA RECOLLIDA DEL CARTRÓ COMERCIAL SELECCIONADA COM A BONA PRÀCTICA PER LA DIPUTACIÓ

La campanya de recollida del paper i cartró comercial porta a porta que està duent a terme l'Ajuntament ha estat seleccionada com a Pràctica Significativa i inclosa al Banc de Bones Pràctiques (BBP) del Govern Local impulsat per la Diputació de Barcelona i la Fundació Carles Pi i Sunyer d'estudis autonòmics i locals.
Aquest reconeixement ve donat *"perquè representa una aportació innovadora i de qualitat a les polítiques i serveis municipals"*, segons es manifesta en el comunicat de la distinció. A més, s'han tingut en compte aspectes relacionats amb la sostenibilitat i la millora de la imatge dels carrers, la participació dels comerciants, l'acció transversal conjunta entre diferents departaments de l'ajuntament i la integració social. Com a valor afegit el servei està prestat per l'empresa d'inserció laboral DINS Garraf de la Fundació Formació i Treball i Càritas Arxiprestal del Garraf.
El servei de recollida porta a porta del paper i cartró als comerços es va posar en marxa el setembre de 2008 amb la voluntat de donar als establiment un recurs més que els ajudés en el procés de recollida i reciclatge del cartró que generen, com a grans generadors que són.
La iniciativa ha contribuït a millorar la recollida convencional de la selectiva, especialment la del cartró, i així evitar la saturació dels contenidors blaus i les molèsties o la mala imatge que en ocasions això provoca. Així mateix, el projecte també ha servit per continuar conscienciant als comerciants sobre la importància de la separació de residus en origen i la seva implicació. En total més de 550 establiments participen en aquesta iniciativa.
El Banc de Bones Pràctiques dels governs locals té com a objectiu promoure la millora i la innovació en l'àmbit municipal mitjançant la difusió d'experiències, seguint una metodologia comuna, i la reflexió i l'intercanvi de coneixement sobre polítiques locals.

EN MARXA L'ADJUDICACIÓ DELS HORTS URBANS

El dia 20 de juliol, a les dues del migdia, finalitza el període de presentació de sol·licituds per a l'adjudicació dels 15 horts ecològics urbans ubicats al carrer Montgrí de les Roquetes. Les persones interessades es poden adreçar a les OAC del municipi (pels matins) per formalitzar la seva instància.

Aquests horts estan adreçats principalment a la gent gran amb l'objectiu d'oferir-los uns espais per al conreu i alhora fomentar i difondre l'agricultura ecològica. No obstant, l'Ajuntament reservarà 3 horts per a ser utilitzats amb finalitats divulgatives i educatives.

Els sol·licitants, però, han de reunir uns requisits, com estar empadronats al municipi, no disposar de cap altre terreny de conreu a la comarca i no tenir cap activitat remunerada. A més, els aspirants o qualsevol membre de la seva família no poden haver estat beneficiaris anteriorment d'una altra parcel·la o hort. En cas de ser un grup o col·lectiu, caldrà designar una persona responsable del grup.

L'Ajuntament ha creat una comissió de gestió i seguiment que s'encarregarà de valorar les propostes rebudes. Posteriorment, a finals del mes d'agost, es realitzarà un sorteig i es publicaran els resultats als taulers d'anuncis municipals. També es notificarà individualment als beneficiaris.

Cada hort disposa d'una guixeta per guardar-hi utensilis. A més, s'ha disposat d'uns espais comuns com són una zona de compostadors, un petit magatzem per materials d'ús comunitari i uns lavabos. L'espai dels horts urbans són d'ús exclusiu per cada usuari i cada parcel·la estarà numerada i disposarà d'un punt d'aigua. Les persones usuàries han de mantenir en tot moment unes garanties sanitàries i de seguretat, així com acomplir el plec de drets i deures dels hortolans.

Les autoritzacions d'ús són per un període màxim de 2 anys no prorrogables i s'haurà d'entregar un dipòsit de 20 euros anuals per fer front a possibles desperfectes en les instal·lacions, que serà retornat quan la persona usuària deixi la parcel·la.

Pel que fa a l'hort de Ribes es preveu la seva realització a finals d'any.

TORNEN LES VISITES AL CASTELL I LES RUTES GUIADES DE TURISME

Aquest mes de juliol es podrà tornar a visitar el castell de Ribes gràcies al programa de rutes i visites guiades que ofereix l'Oficina de Turisme del municipi.

Les visites al castell de Bell-lloc es faran els dies 24 de juliol, 25 de setembre i 23 d'octubre.

En total s'han previst vuit propostes fins a la tardor d'enguany, amb una oferta que contempla, a més, dues tradicionals rutes turístiques. L'hora de les activitats serà les 11 del matí.

La primera cita tindrà lloc el dissabte 17 de juliol, amb la Ruta dels Indianos. Aquesta activitat es tornarà a fer el dia 9 d'octubre. També el 13 de novembre es portarà a terme la seva variant teatralitzada, on una sèrie d'actors ambienten el recorregut i les explicacions. Coincidint amb l'època de verema, el 18 de setembre i el 2 d'octubre es farà la Ruta de la Vinya. Per participar a qualsevol de les activitats cal fer la reserva anticipada. Podeu demanar més informació trucant al 93 896 28 57.

CAMPANYA CONJUNTA PER COMBATRE EL MOSQUIT TIGRE A LA COMARCA

Els ajuntaments de Sant Pere de Ribes, Sitges i Vilanova i la Geltrú inicien per primera vegada conjuntament una campanya de prevenció i control del Mosquit Tigre, ara que a l'estiu és quan es donen les condicions necessàries per la seva proliferació.

En aquest marc, els tres ajuntaments porten a terme diverses accions per combatre l'insecte. La col·laboració ciutadana resulta clau alhora de mantenir controlada la població de Mosquit Tigre a la comarca. És per aquest motiu que, paral·lelament a les mesures aplicades en espais públics, els ajuntaments recorden als ciutadans que la proliferació en espais privats, terrasses, jardins, piscines, correspon als mateixos particulars.

Aquestes accions estan coordinades a través de les regidories de Salut dels tres ajuntaments, i són fruit de les trobades que porten fent des de fa dos anys. La prevenció de drogues entre els joves, les Nits de Qualitat o el seguiment de la Grip A, són altres dels àmbits que s'han treballat en aquestes reunions.

EXPOSICIÓ SOBRE COOPERACIÓ

Des d'aquest mes, i amb el lema *"Tots formem part d'un mateix món, ja saps a qui ajudes?"*, s'ha programat una exposició i xerrades sobre cooperació per donar a conèixer el treball d'algunes ONG. Aquesta és una iniciativa de la regidoria de Cooperació i Ajuda al Desenvolupament i el Consell Municipal de Cooperació amb la voluntat de donar més difusió als projectes que s'estan duent a terme i, a la vegada, facilitar un punt de trobada on les entitats i associacions puguin explicar els seus valors, missió i objectius i la projecció d'aquests en les seves accions subvencionades per l'Ajuntament.

La mostra es podrà veure del 9 al 23 de juliol a la biblioteca de les Roquetes i del 10 de setembre a l'1 d'octubre a la biblioteca de Ribes. També s'han programat quatre conferències. Més informació: www.santperederibes.cat

Si tothom hi col·labora, el podrem fer fora !

i recordeu....

- *retireu els recipients on es pugui acumular aigua*
- *eviteu l'acumulació d'aigua en zones de drenatge*
- *tapeu els forats dels troncs dels arbres del jardí*
- *i sobretot, parleu amb els vostres veïns perquè facin el mateix.*

Ajuntament Sant Pere de Ribes

AJUNTAMENT DE Vilanova i la Geltrú

Ajuntament de Sitges

grup Alvid

rehabilitació-construcció

Si parlem de rehabilitació: **Grup Alvid**

Avda Les Roquetes, nº14, nau C.
Tel.. 93 816 58 48 Fax: 93 893 85 93
Les Roquetes - 08812 Sant Pere de Ribes
www.grupalvid.cat

Oh! desaigües

Tel. 649 52 12 63
oliverdesaigues@gmail.com

DESEMBUSSOS - REHABILITACIÓ DE DESAIGÜES
NETEGES TÈCNIQUES AMB AIGUA A PRESSIÓ
INSPECCIONS DE CANONADES AMB EQUIP DE TV
CLAVEGUERAMS - FILTRACIONS - NETEJA DE PISCINES - ETC...
Nou servei - LLOGUER DE CABINES DE WC QUÍMICS

TAXI
R.Garcia
687 464 820
607 733 213

24h.

Molt-DiferenT Bar-CountrY

Esmorzars

Sala de billar i diana

Classes de ball

Futbol,TV

Festes infantils

Plaça Catalunya, 4 - Tel. 693 69 01 53

RIERA VERDA

LA REVISTA DIGITAL DE MEDI AMBIENT

DE SANT PERE DE RIBES

SUBSCRIU-TE
PARTICIPA
APUNTA'T
DEMANA-LA

A PARTIR DE JULIOL DE 2010

ESCRIU-NOS A:
mediambient@santpererederibes.cat
www.santpererederibes.cat

CONSELL MUNICIPAL DE MEDI AMBIENT

Ajuntament Sant Pere de Ribes

Diputació Barcelona
xarxa de municipis